493

BUD SAGENDORF

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰθερόμπατσο ναυτάκι σὲ νέες κατοπλητικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 493 - ΔΡΧ. 20 - 2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1982

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638642 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιᾶ 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθύνων συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

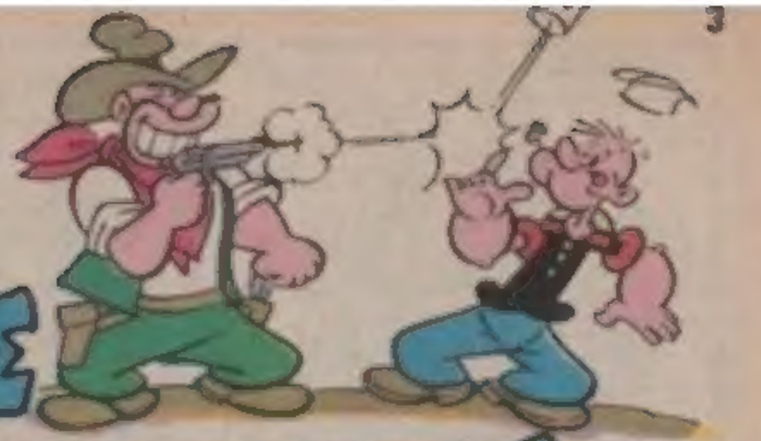
Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Ο ΛΗΣΤΗΣ ΤΟΥ ΦΑΡ ΟΥΕΣΤ



ΔΡΟΜΟ!

ΑΝΟΙΧΤΕΕ!

ΛΕΤΕ ΜΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ!

ΓΚΑΣΠ!

ΖΗΤΩ Τ'ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ!

ΑΥΤΟΙ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΧΑΛΜΑΛΟΙ!

ΠΟΛΥ ΘΙΑΣΤΙΚΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΧΑΡΜΑ ΠΡΟΣΦΑ!

ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ!

ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ!

ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΕΧΟΥΝ ΕΤΣΙ, ΘΑΝΑΙ ΤΡΕΛΟΙ! ΟΙ ΣΟΦΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΣΑΝ ΤΑ ΒΟΥΝΑ! ΜΙΛΗΣΑ!

ΠΩ, ΠΩ ΒΙΑΣΥΝΗ!

ΜΑ, Η ΕΚΘΕΣΗ ΘΑΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΜΙΑ ΒΔΟΜΑΔΑ!

35 η ΕΚΘΕΣΗ ΣΚΙΟΥ

ΑΥΤΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΟΣ! ΟΙ ΤΕΧΝΙΤΕΣ ΤΟΥ ΣΚΙΟΥΛΤΟΥΡ ΣΙΤΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΙ!

ΝΑΙ!

ΠΑΝΤΟΣ, ΑΝΤΕΣ ΟΙ ΜΑΣΚΕΣ ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΤΡΟΜΕΡΕΣ!

ΕΙΝΑΙ ΜΥΘΙΚΕΣ!

ΕΙΔΑΛΗΚΤΙΚΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ!

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΕΝΤΕΛΕΣΗ ! ΤΙ ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ!..

ΕΙΝΑΙ...

ΜΑ ΑΝΤΕΣ ΕΔΩ, ΕΙΝΑΙ ΟΔΟΝΤΟΓΛΥΦΙΔΕΣ!

ΣΑΝ ΠΟΛΛΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ 1000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ!

ΟΧΙ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΘΕ ΜΙΑ ΑΠΑΙΤΕΙ 6 ΜΗΝΕΣ, ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΑΚΟΒΟΥΜΕ ΠΡΩΤΑ ΤΟΥΣ ΚΟΡΜΟΥΣ ΤΩΝ ΔΕΝΤΡΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΣΠΑ-ΣΠΑ

ΟΛΙΒ, ΠΑΩ ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΗΣΩ ΛΙΓΟ! ΘΑ ΣΕ ΔΩ ΜΕΤΑ!..

ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!

ΕΤΣΙ ΜΑ ΤΙ ΔΙΑΒ...

ΜΠΑΝΓΚ!

ΜΠΑΝΓΚ!

ΜΠΑΝΓΚ!

ΘΑ ΧΡΥΦΤΩ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΑΡΕΛΙ!

ΜΠΑΝΓΚ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΦΤΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ!

ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΚΑΝΕΣ ΕΓΝΑ ΜΙΚΡΟ ΜΠΑΝΑΚΙ!

...ΑΝΤΙ ΝΑ ΨΑΤΑΛΗΞΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΛΙΠΑΡΙΣΣΙΑ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΜΠΑΝΓΚ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΕΛΟ ΣΚΟΠΕΥΤΗ!

ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!

ΩΡΑΙΑ! ΤΟΝ ΠΛΗΞΙΑΣΑ ΑΡΚΕΤΑ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΜΠΑΝΓΚ

Σ' ΕΠΙΑΣΑ !
ΤΕΡΜΑ ΟΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ!
BANG
BANG
BANG

ΒΑΣΕ ΠΑΡΑΔΩ-
ΣΩ ΣΤΟΝ... Σ'Γ'
Ο ΣΕΡΙΦΗΣ !
ΝΑΙ... ΕΓΩ ΕΙ-
ΜΑΙ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΝΤΡΕΠΕΣΤΕ!
ΕΕΕ... ΕΧΕΙΣ
ΔΙΚΙΟ! ΜΟΝ ΦΑΙ-
ΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΟ
ΠΑΡΑΚΑΝΑ!

ΦΤΑΙΕΙ Ο ΝΥΣΤΗΡΙΟΔΗΣ ΛΗ-
ΣΤΗΣ ! ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΠΟ-
ΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΥΛΛΑΒΕΙ! ΓΙ'ΑΥΤΟ
ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΠΙΝΩ!
ΕΠ!

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑ-
ΤΗΣΕΤΕ ΤΟ ΜΕΘΥΣΙ!
ΣΙΓΑ!

ΕΛΕ ΝΑΙ' ΕΓΩ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ
ΠΙΩ ΚΑΤΙ!

ΧΩΡΙΣ ΑΛΚΟΟΛ, ΟΜΩΣ!

ΘΕΛΩ ΜΙΑ
ΠΑΖΟΖΑ!
ΤΗ ΣΕΡΒΙΡΩ ΜΟΝΟ
ΣΕ ΝΗΠΙΑ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΜΕ
ΓΑΛΟΣ, ΑΛΛΑ
ΘΕΛΩ ΓΚΑΖΟ-
ΖΑ!
ΕΙΠΑ ΟΧΙ!
ΧΑΣΟΥ ΑΠΟ
ΤΟ ΔΩ!

ΜΗ ΜΕ ΤΣΑΝΤΙΖΕΙΣ
ΓΙΑΤΙ...
ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ;

ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞ... ΓΚΑΣΠ!
ΒΑΝG

ΩΡΑΙΟ ΣΗΜΑΔΙ, ΣΤΣΙ!

ΜΠΡΟΥΤΟ!;

ΔΩΣΤΟΝ ΓΚΑΖΟΖΑ, ΣΛΙΜ! ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ!

ΟΚΕΥ ΜΠΡΟΥΝΤΕΣ

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤΟ ΣΚΟΥΛΤΟΥΡ ΣΙΤΥ;

ΕΧΩ ΕΡΘΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ!

ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΚΑΙΡΟ;

ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ Η ΕΚΘΕΣΗ! ΤΕΙΑ!

ΒΛΕΠΕΙΣ, ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΜΠΟΛΛΑ!

...ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑΘΕΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!..

ΜΕΤΑ, Θ'ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ, ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ!

Ο ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ ΤΡΕΧΕΙ ΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΥΝΗΓΑΝΕ ΧΙΛΙΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΑΞΙΑΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΞΑΚΡΙΒΩΣΩ!

ΘΑ ΤΟΝ ΣΥΛΛΑΒΩ ΜΕ ΤΟ ΛΑΣΣΟ!

ΓΚΑΣΠ!

ΝΑ!

ΚΛΑΠ

ΟΥΡΓΚ!
ΣΠΑΚ

ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΣΑΚΚΟ ΤΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ!

ΠΦΦΦ! ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΧΑΡΤΙ ΕΧΕΙ! ΜΑ ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ!

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΡΤΙ!

ΜΠΑ! ΜΙΑ ΕΠΙΔΗΡΥΞΗ ΜΕ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΟΥ!
151

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΑ Μ'ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΑΝ ΟΤΑΝ ΜΟΥΠΕΣΕ ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ ΑΠ' ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ!
10

ΔΥΣΤΥΧΩΣ! ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΑΒΑΛΩ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!

ΝΑ... Η ΜΥΤΗ... Τ'ΑΥΤΙΑ...

ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ! ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟΤΕΡΟ ΑΠ' ΟΤΙ ΝΟΜΙΖΑ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ...
151

ΕΣΥ ΚΟΙΜΗΣΟΥ! ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΑΚΟΜΑ!
ΤΟΝΚ
11

ΚΡΙΜΑ! ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΧΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ!

ΟΥΡΑΑΑ! ΑΥΤΟ, ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΟ!

ΛΙΓΗ ΚΟΛΛΑ ΚΑΙ...

ΘΑ ΚΟΛΛΗΣΩ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ!
5'000 $
ΚΑΤΑΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

...ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ ΠΑΝΩ ΣΤ' ΑΛΟΓΟ ΤΟΥ!

ΠΟΥΧΟΥ! ΤΡΕΧΑ ΑΛΟΓΑΚΙ ΜΟΥ!
ΣΝΙΦ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ...

ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΠΡΙΝ ΑΠ' ΑΥΤΟΝ!

Ο ΠΟΝΥ-ΕΞΠΡΕΣ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ!

ΣΕΡΙΦΗ! Ο ΜΠΙΛ ΓΥΡΙΣΕ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΣ!
ΟΥΑΛΠ!

ΕΥ! ΦΙΛΕ! ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;

ΣΑΣ ΕΦΕΡΑ ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΤΟΥ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΛΗΣΤΗ!

ΠΩΣ;

ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ!

ΜΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ!

ΤΟΝ ΕΙΔΑ ΠΟΥ ΜΠΗΚΕ ΣΤΟ ΣΑΛΟΥΝ!

ΣΟΒΑΡΑ!

ΣΑΛΟΥΝ

ΕΛΑΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ! ΘΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΜΟΛΙΣ ΒΓΕΙ!

ΕΝΤΑΞΕΙ ΣΕΡΙΦΗ!

ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΤΟΝ ΠΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ!

ΣΑΛΟΥΝ

ΣΛΟΥΡΠ! ΑΡΚΕΤΑ ΗΠΙΑ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ! ΞΕΔΙΨΑΣΑ ΤΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ!

ΜΟΥ ΧΡΩΣΤΑΣ ΤΡΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!

ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΚΡΑΤΑ ΤΑ ΡΕΣΤΑ!

ΓΚΛΑΣΠ! ΠΑΛΙ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΜΠΑΝΓΚ

ΩΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΔΗ ΛΗΣΤΗ!

ΠΩΣ;

ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΛΕΝΕ ΠΟΠΑΥ ΚΑΙ...

ΑΣΕ ΤΑ ΨΟΛΤΑ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΤΗΚΕΣ!

ΕΙΝΑΙ ΑΟΠΛΟΣ! ΠΙΑΣΤΕ ΤΟΝ!

ΑΠΑΝΩ ΤΟΝ!

ΛΑΘΟΣ, ΚΥΡΙΟΙ! ΕΙΜΑΙ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟΣ ΜΕ ΣΠΑΝΙΑΚΙ!

ΧΕ!ΧΕ!

ΑΧΧ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΜΗ ΜΑΣ ΞΕΦΥΓΕΙ!

ΚΡΑΤΑΤΕ ΤΟΝ ΚΑΛΑ!

ΣΕΡΙΦΗ, ΑΣΤΟΝ ΣΕ ΜΑΣ! ΘΑ ΤΟΝ ΤΙΜΩΡΗΣΟΥΜΕ ΟΠΩΣ ΤΟΝ ΑΞΙΖΕΙ!

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΒΙΑ! ΘΑ ΤΙΜΩΡΗΘΕΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΝΟΜΟ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΡΕΜΑΣΟΥΜΕ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΓΚΑΟΥΠ!

ΚΑΜΙΑ ΦΟΡΑ, ΚΙ' Ο ΔΙΚΑΙΟΣ ΥΠΟΚΥΠΤΕΙ ΣΤΗΝ ΑΔΥΣΩΠΗΤΗ ΜΟΙΡΑ!

ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΚΑΤ' ΕΥ-ΧΗΝ! ΚΙ' ΑΠΟΦΑΣΕ...

ΥΠΕΡΟΧΑ ΑΓΑΛΜΑΤΑ, ΑΛΛΑ ΟΙ ΤΙ-ΜΕΣ ΤΟΥΣ ΑΠΛΗΣΙΑΣΤΕΣ!

ΕΙΚΘΕΣΗ ΞΥΛΟΥ

ΠΟΥ ΝΑ ΚΡΥΦΤΗΚΕ ΑΡΑΓΕ Ο ΠΟΠΑΥ;

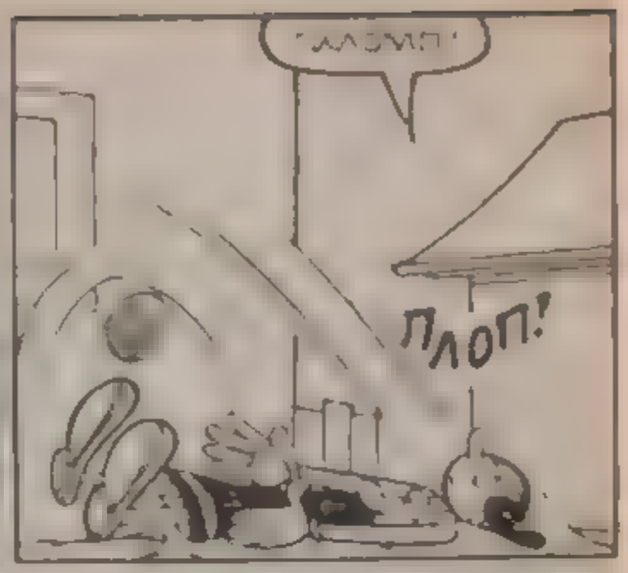
ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΕΜΕΝΟΣ ΤΟ ΣΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΣΕΡΙΦΗ;

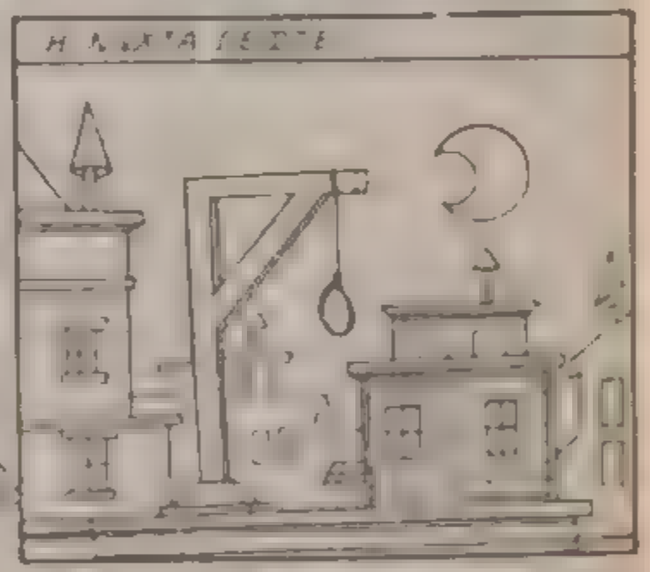
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΕΡΙΦΗ

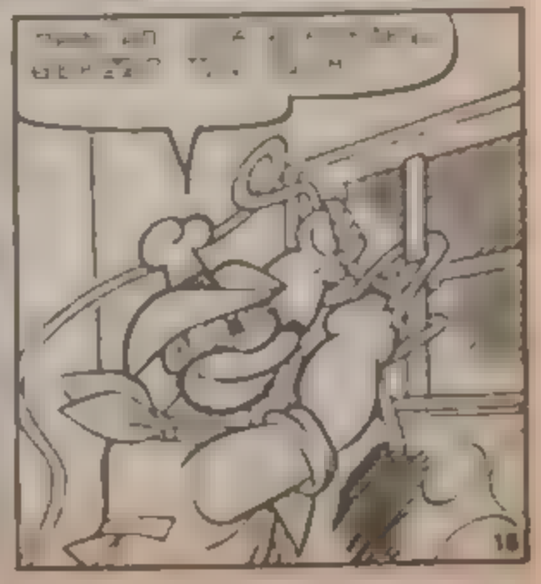
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ;

ΠΙΑΣΑΝΕ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗ ΛΗΣΤΗ! ΕΚΕΙ ΕΙ-ΝΑΙ ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙ-ΤΟ ΤΟΥ!

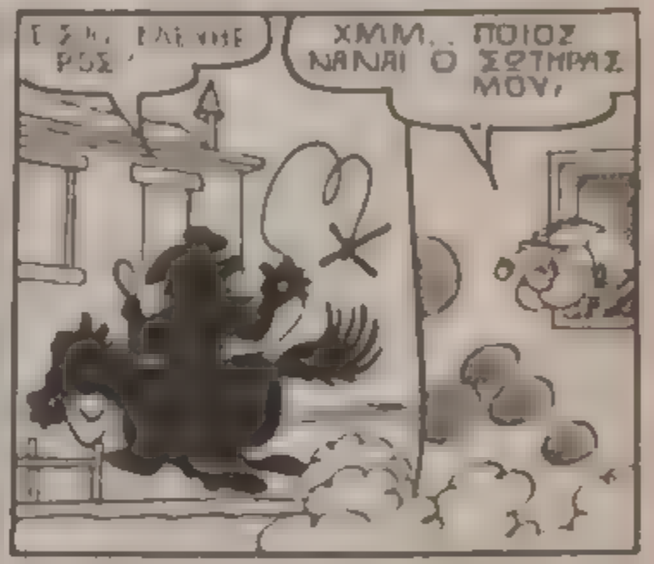
5000.$

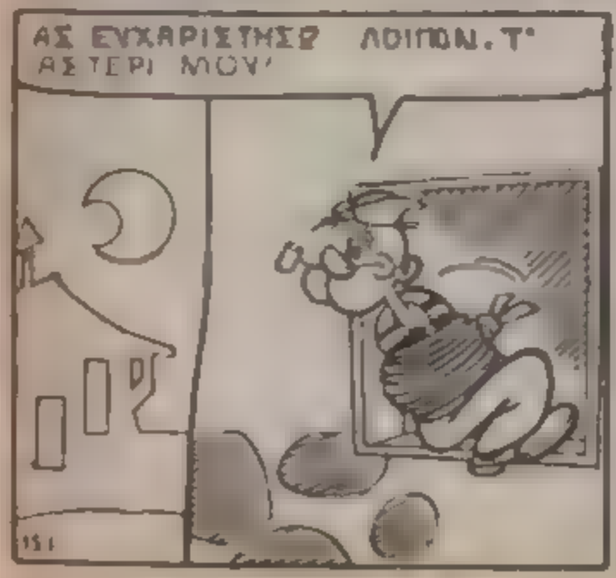

ΠΛΟΠ!





ΚΡΑΑΚ!

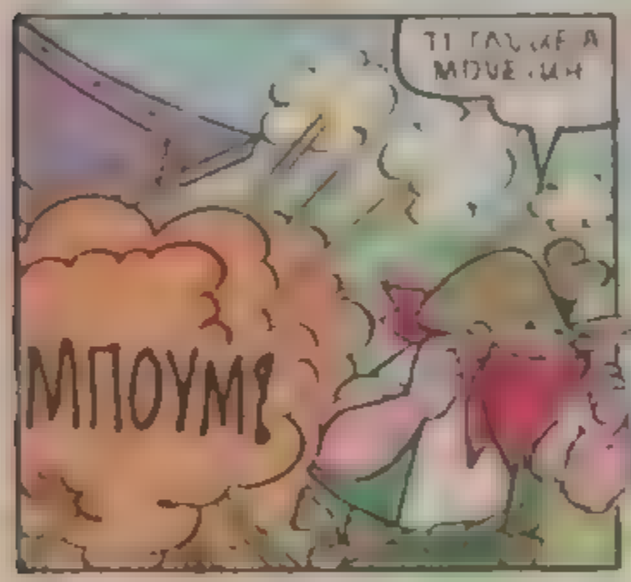

ΧΜΜ.. ΠΟΙΟΣ ΝΑΝΑΙ Ο ΣΩΤΗΡΑΣ ΜΟΥ;

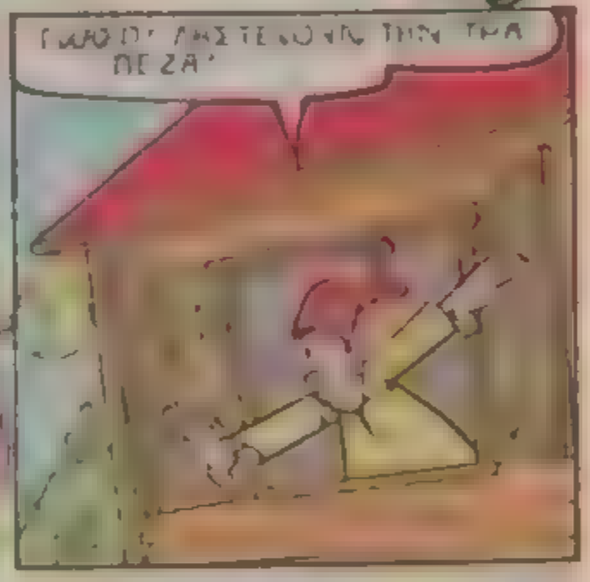

ΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΛΟΙΠΟΝ, Τ' ΑΣΤΕΡΙ ΜΟΥ!

...ΜΙ' ΑΣ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ ΜΟΥ ΛΥΣΕΙ ΤΑ ΣΛΟΙΝΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΑΣΤΑΞΩ
ΤΡΑΠΕΖΑ

ΑΥΤΟΣ Ο ΔΥΝΑΜΙΤΗΣ ΘΑ ΤΑΝΕ.


ΤΙ ΓΑΛΑΧΤΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΠΟΥΜ!


ΓΙΑΡΟΥ ΠΑΣ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

Ο ΝΤΙΝΟΣΑΥΡΟΣ ΔΙΝΕΙ ΔΥΝΑΤΕΣ!

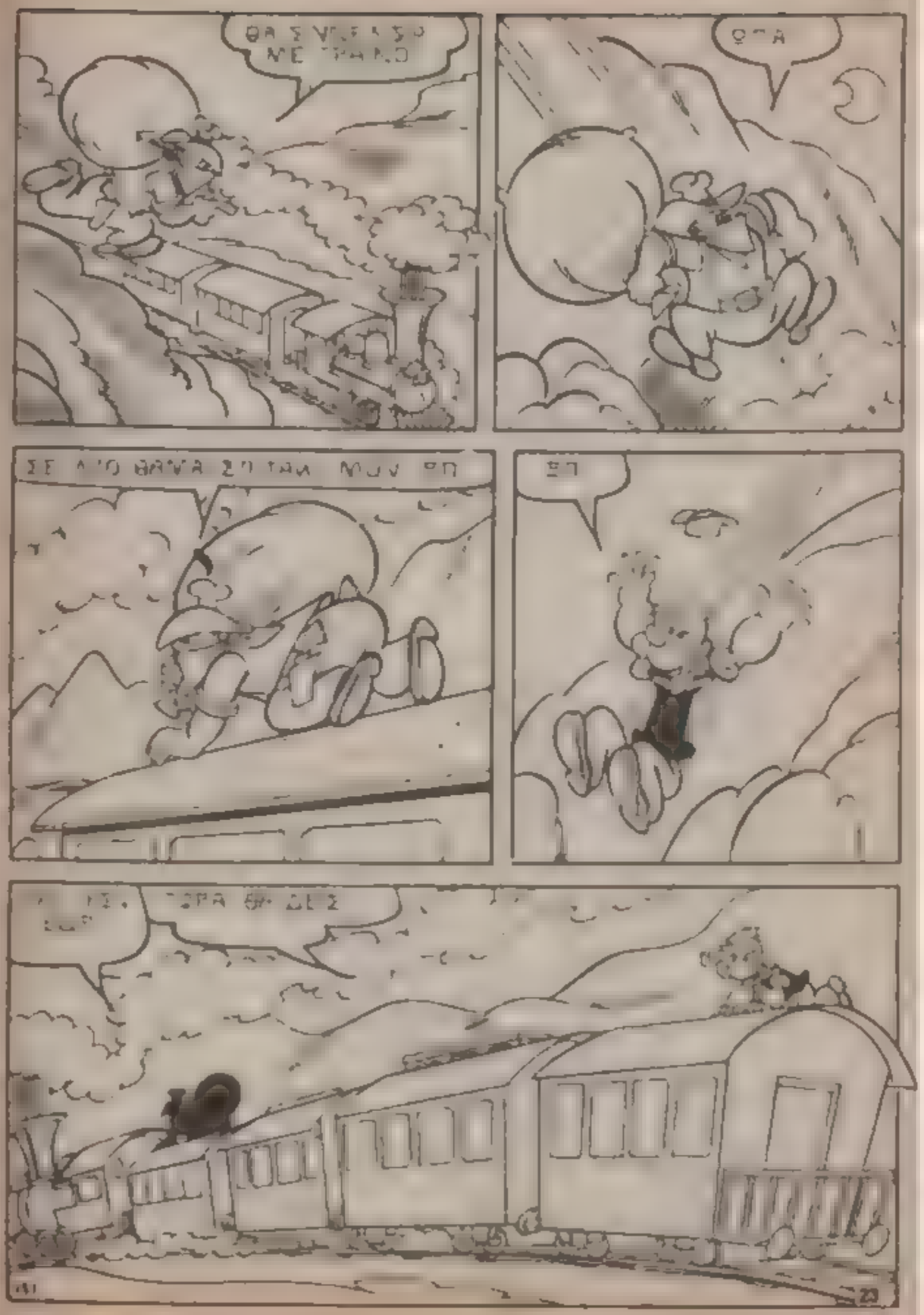
ΜΑ ΤΙ ΤΙΝΕ ΤΑΙ;
Ο ΝΤΙΝΟΣΑΥΡΟΣ ΔΗΣΕ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΕΡΕΨΕΣΑ! ΑΝΤΕΣ Ε ΝΑΙ ΦΥΛΑΚΗ!
ΚΡΟΜΟΣ

ΣΕΡΓΚΙΟ! Ο ΝΤΙΝΟΣΑΥΡΟΣ ΔΗΣΕ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΟΧΙ! ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ, Ε ΝΑΙ
ΤΡΑΠΕΖΑ

Ο ΚΡΟΜΟΣ ΘΑ ΤΟΝ ΦΑΕΙ ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΠΡΟΣΕΞΕΙ ΠΟΛΥ!

ΑΥΤΟ ΘΑ ΔΙΝΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΣΤΟΝ ΚΡΟΜΟ ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΑΝΤΕΞΕΙ ΣΤΟΝ ΠΟΝΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΝ ΣΩΣΕΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ!
ΕΕ.



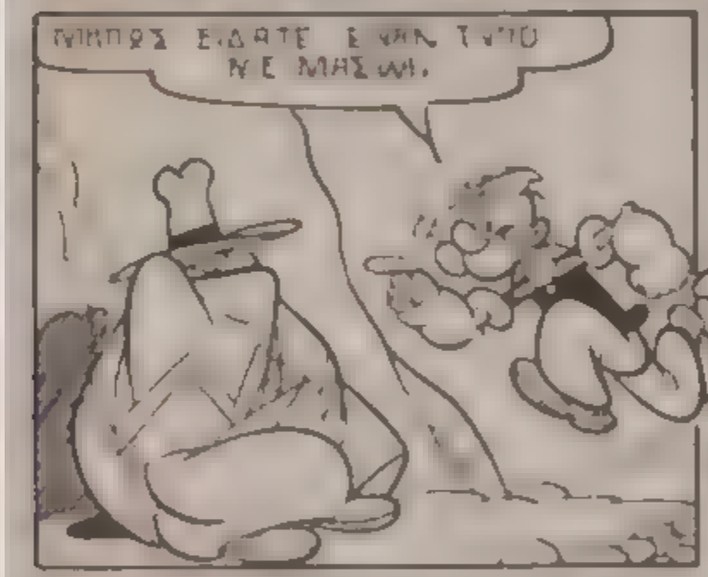
ΒΡΟΜΠ

ΣΜΠΑΜ

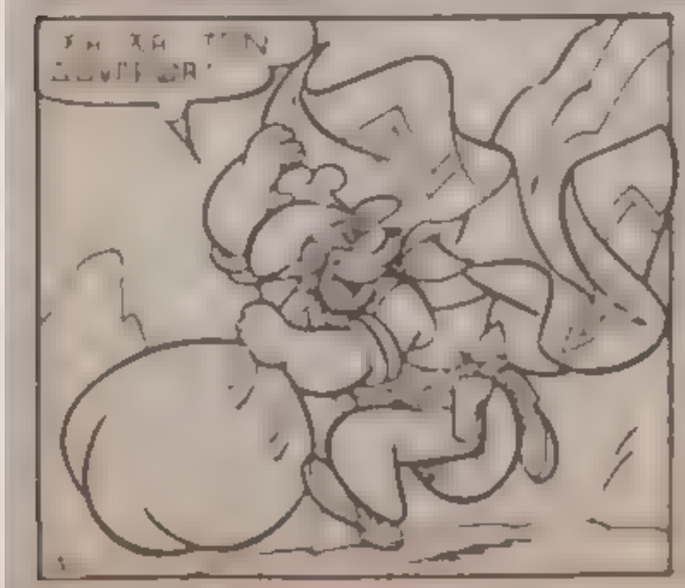
ΠΛΟΝΦ!

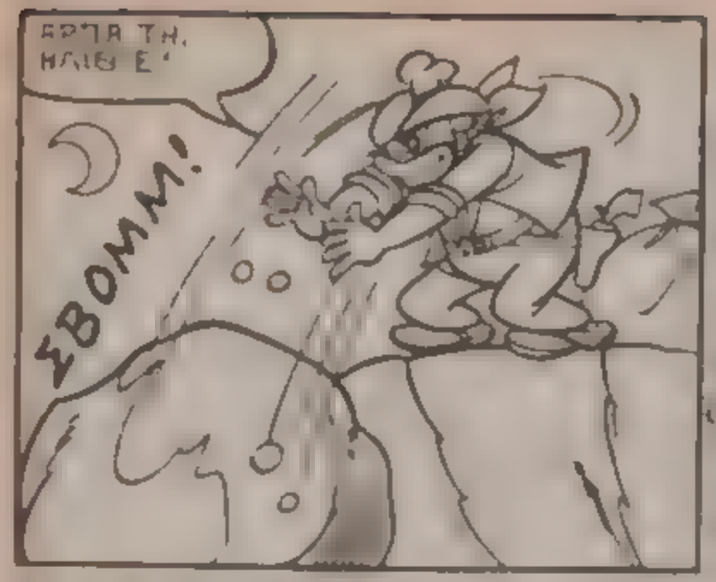
ΤΩΝ ΞΕΣΥΓΑ ΚΑΜΠΟ-
ΣΟ

ΤΑΚΡΡΡ!

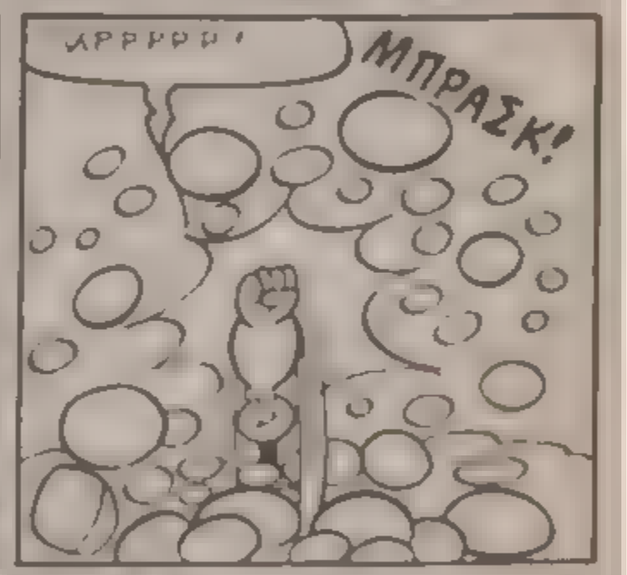

ΜΠΟΡΩ ΕΝΑΝ ΤΥΠΟ
ΝΕ ΜΑΣΩ.

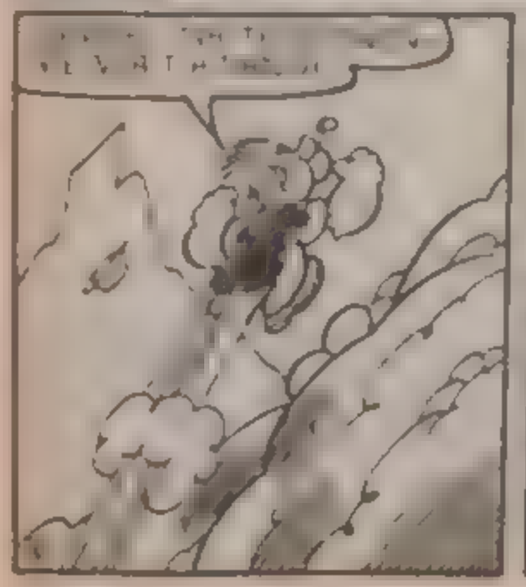
ΣΑ ΑΠ' ΤΗ ΣΡΑ-
ΧΑ!

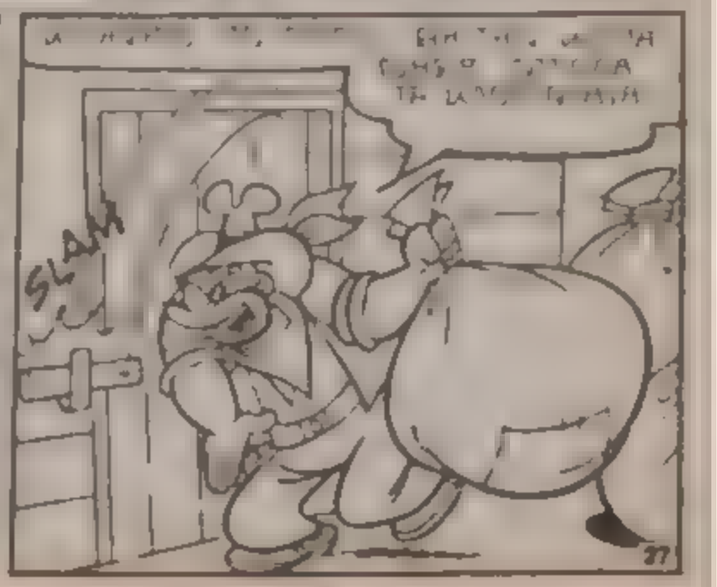


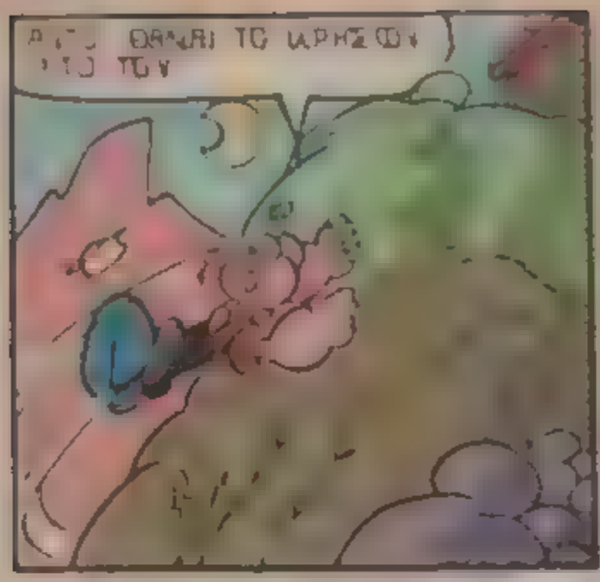

ΣΒΟΜΜ!

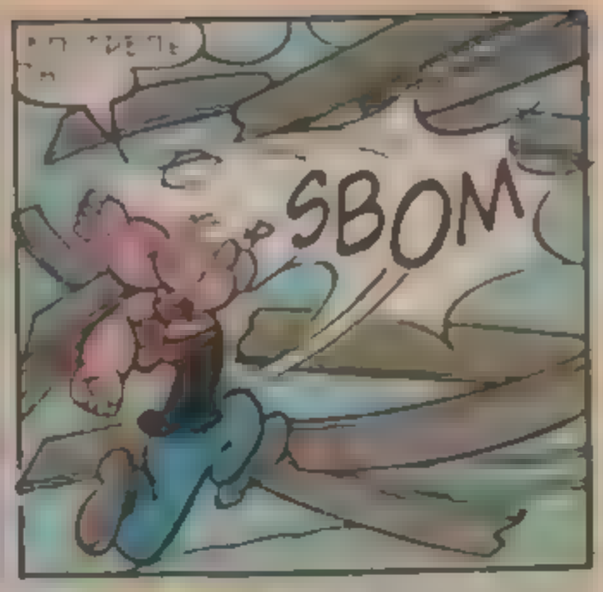
ΜΠΡΟΟΜ!


ΜΠΡΑΣΚ!




SLAM




SBOM

ΜΠΟΥΜ!
ΒΡΕ ΚΑΛΟΣ ΤΟΥΝ ΦΙΛΑΕΙ ΡΑΚΟ!

ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ
ΖΗΤΩ!

ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΦΡΟΝΙΜΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΤΑΜΟΙΒΕΤΑΙ ΠΑΝΤΑ!
ΓΙΑΤΙ ΣΟΒΕΣΤΗΚΕΣ
ΤΕΛΟΣ

ΑΝΤΙΖΗΛΙΕΣ
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΕΡΧΕΣΑΙ ΝΑ ΜΑΝΕΙΣ ΒΟΛΤΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΡΚΟ!
ΟΥΝΙΚ!

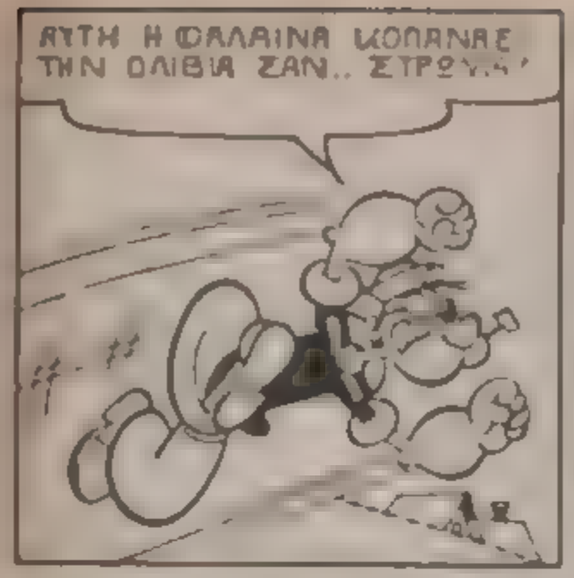
ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΤΩΡΑ; ΚΛΕΨΕΣ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ' ΜΗΝ ΤΟ ΑΡΝΙΕΣΑΙ'
ΘΕΒΑ ΣΕ' ΚΑ ΧΑ!

ΕΣΑΣ Ε ΑΡΠΑ ΤΗΝ ΑΡΚΟΥΝ !

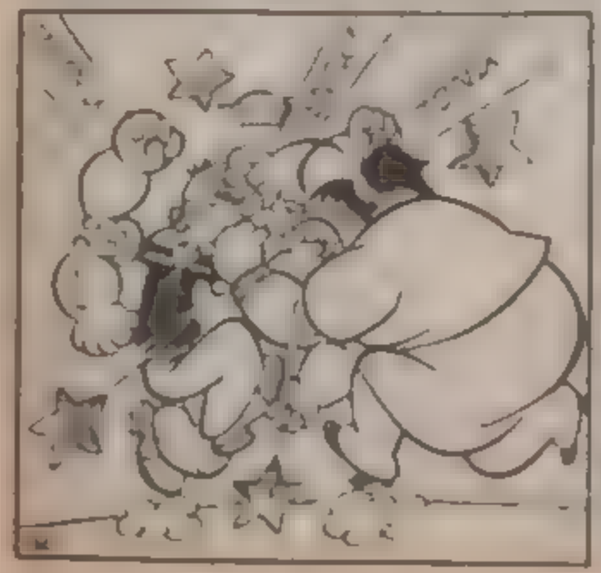
ΓΙΑΤΙ ΤΟΝ ΧΤΥΠΗΣΕΣ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟ.

ΧΤΥΠΑΣ ΑΝΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΟ ΚΟΣΜΟ.

ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΕΧΟΜΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ!


ΑΥΤΗ Η ΦΑΛΑΙΝΑ ΚΟΠΑΝΑΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ ΖΑΝ.. ΣΤΡΟΥΜΦ!

ΜΑΥΡΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ!



ΔΕΙΛΕ! ΕΛΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΝΤΑΜΑ ΣΟΥ

ΕΡΧΟΜΑΙ. ΑΝΟΙΧΤΟΣ!

ΜΠΕΜ!

ΤΟΥΚ

ΣΜΠΑΜΠ...ΣΜΠΟΥΜ!

ΤΟΥΚ

ΤΟΥΚ

ΑΠΑΓΩ ΤΟΣΗ ΟΡΜΗ, ΠΟΠΑΥ!

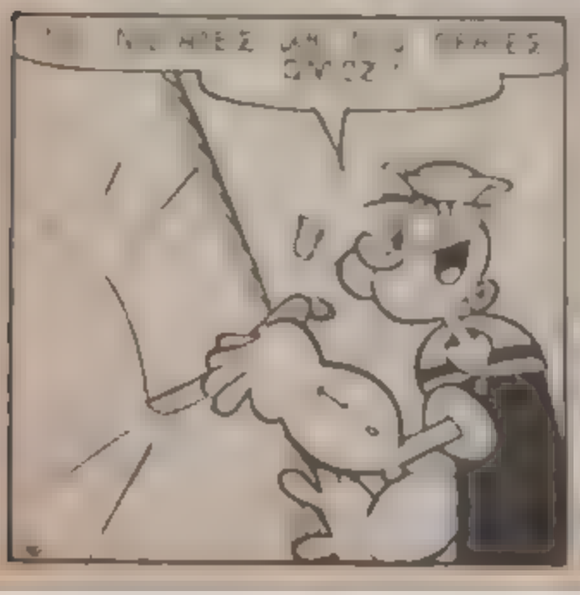
ΑΡΑΚ

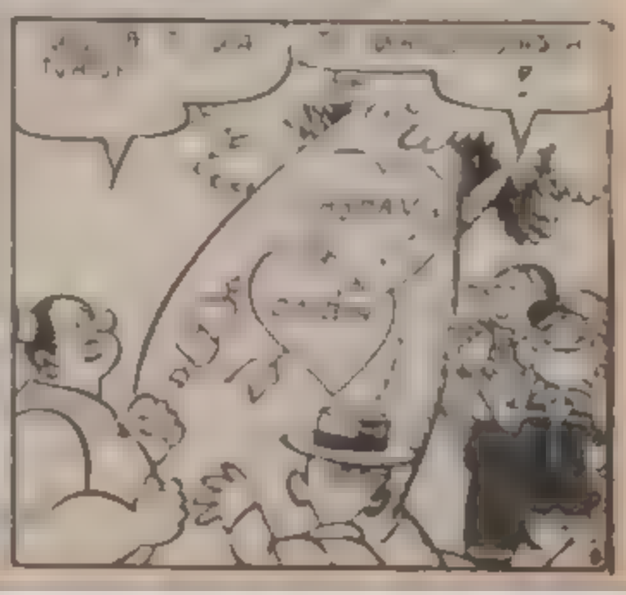
ΑΝΙΚ

ΤΙ ΑΝΘΗΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ ΝΑ ΜΑΛΩΝΟΥΜΕ ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ ΠΕΡΙΠΑΤΟ!

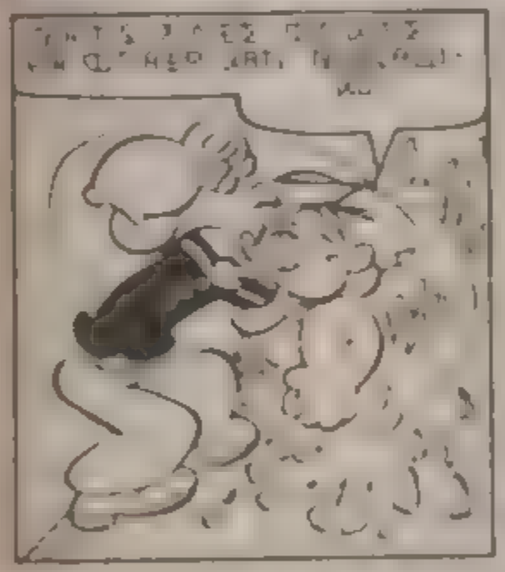
ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΤΟ ΧΑΡΩ ΣΤΟ ΓΕΛΙΟ ΣΟΥ ΑΝΘΗΡΕ!

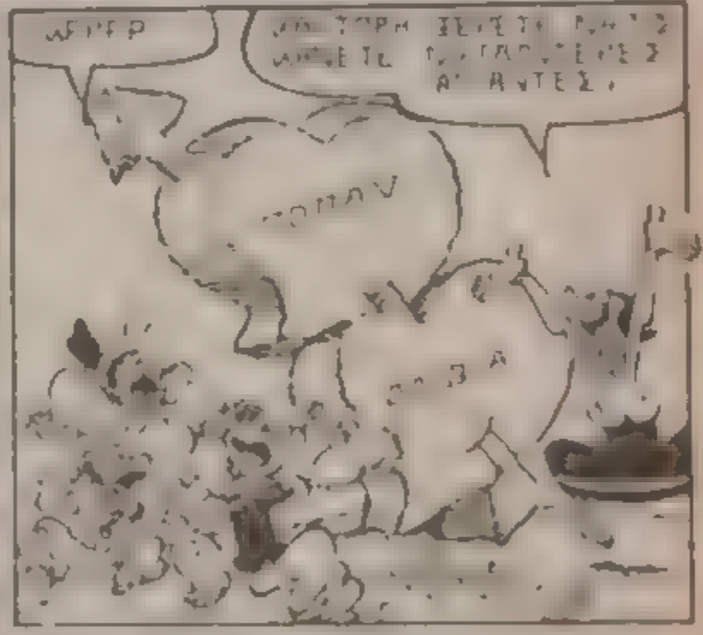
ΘΑ ΣΤ' ΑΡΠΑΞΟΥΜΕ ΜΙ' ΕΝΤΕΛΕΣ





ΕΙΔΕΣ ΕΤΣΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ!




ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΡΩΤΗΣΩ ΚΑΤΙ;

ΑΥΤΗ Η ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΜΟΙΑΣΕΙ!

ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΣ ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΣ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!

ΚΑΚΟΜΟΙΡΗ ΠΟΠΑΪ

ΘΑΡΡΕΙΣ ΝΑ ΤΣΕ ΣΕ Σ. Ο ΛΙΒΙΑ.

ΑΧ ΜΕ ΒΑΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΟΥ.

ΣΤΕΙΤΕ ΑΥΤΕΣ ΤΙ ΛΥΠΟ ΚΑΡΔΕΣ ΜΑΣ ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΠΑΡΕΑ ΣΤΗ ΜΟΝΑΞΙΑ ΜΟΥ!

ΤΙ ΓΛΥΚΟΥΛΗΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ!

ΠΟΠΑΪ

ΟΛΙΒΙΑ

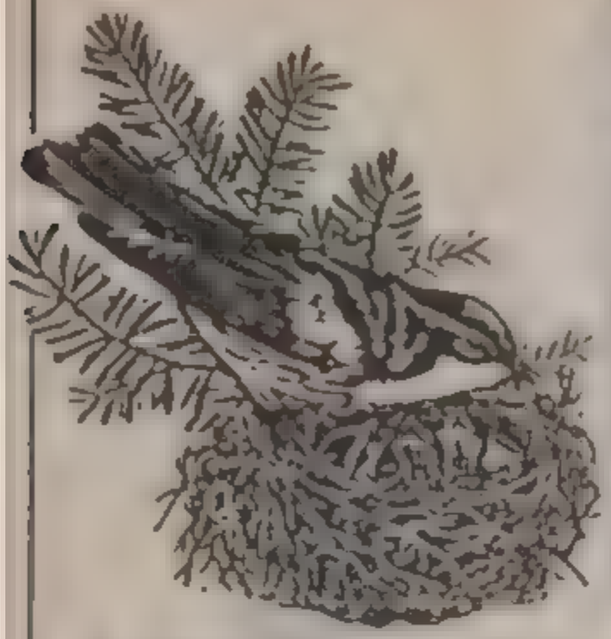
ΤΕΛΟΣ

ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ

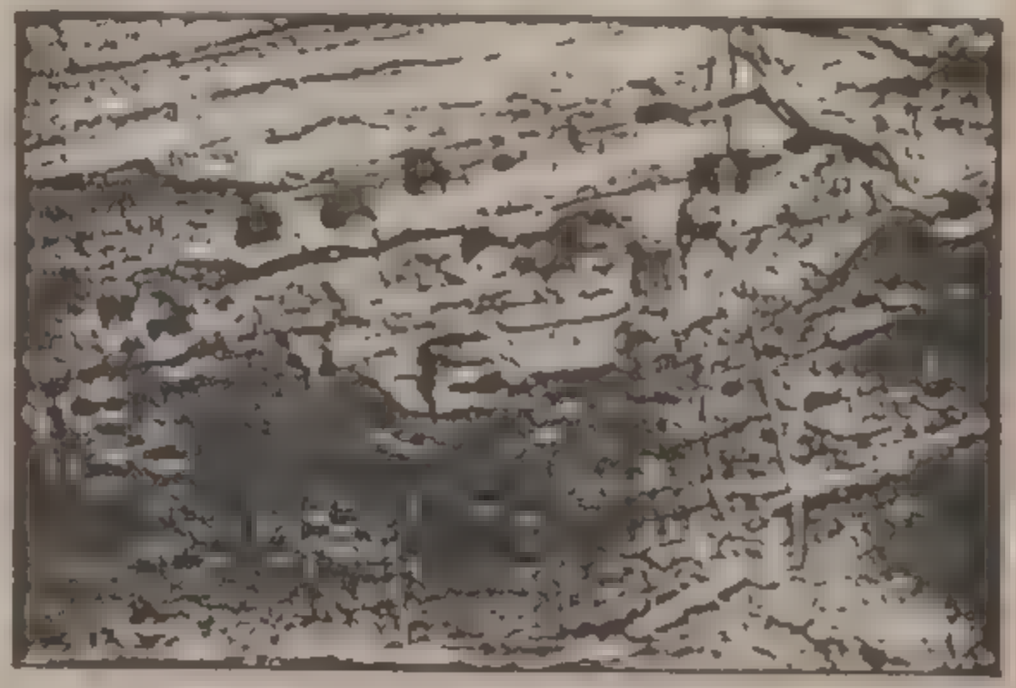
ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΕΙΝΑΙ Σ'Α ΦΩΤΟΚΑ, ΔΗΛΑΔΗ Η ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΑΥΓΑ, ΠΟΥ ΕΣΠΑΣΟΥΝ ΣΤΙΣ ΩΡΕΣ ΤΟΥΣ

ΕΔΩ ΕΧΟΥΜΕ ΤΗ ΦΩΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΣΗ ΜΕ ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΟΥ

ΕΝΑ ΠΟΥΛΑΚΙ ΔΙΠΛΩΝΕΙ ΕΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ.

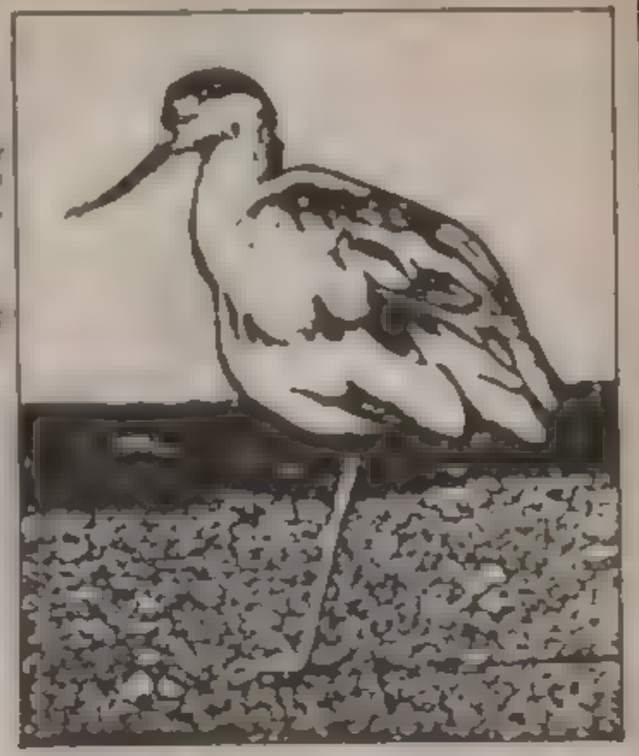


ΟΙ ΤΡΕΧΕΔΙΑΡΙΕΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ ΣΤΗ ΖΕΣΤΗ ΑΦΡΙΚΗ, ΣΥΝΗΘΩΣ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΓΕΛΕΣ ΠΟΥ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΑΣΙΑ. ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΑΓΕΛΕΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΤΟΝ ΧΕΙΜΩΝΑ ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΑΜΕΡΙΚΗ.



ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ ΠΟΥ ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΙ ΚΑΙ ΚΛΩΣΣΑΕΙ Τ' ΑΥΓΑ, ΜΕΝΕΙ Σ' ΕΝΑ ΣΥΓΚΕ-

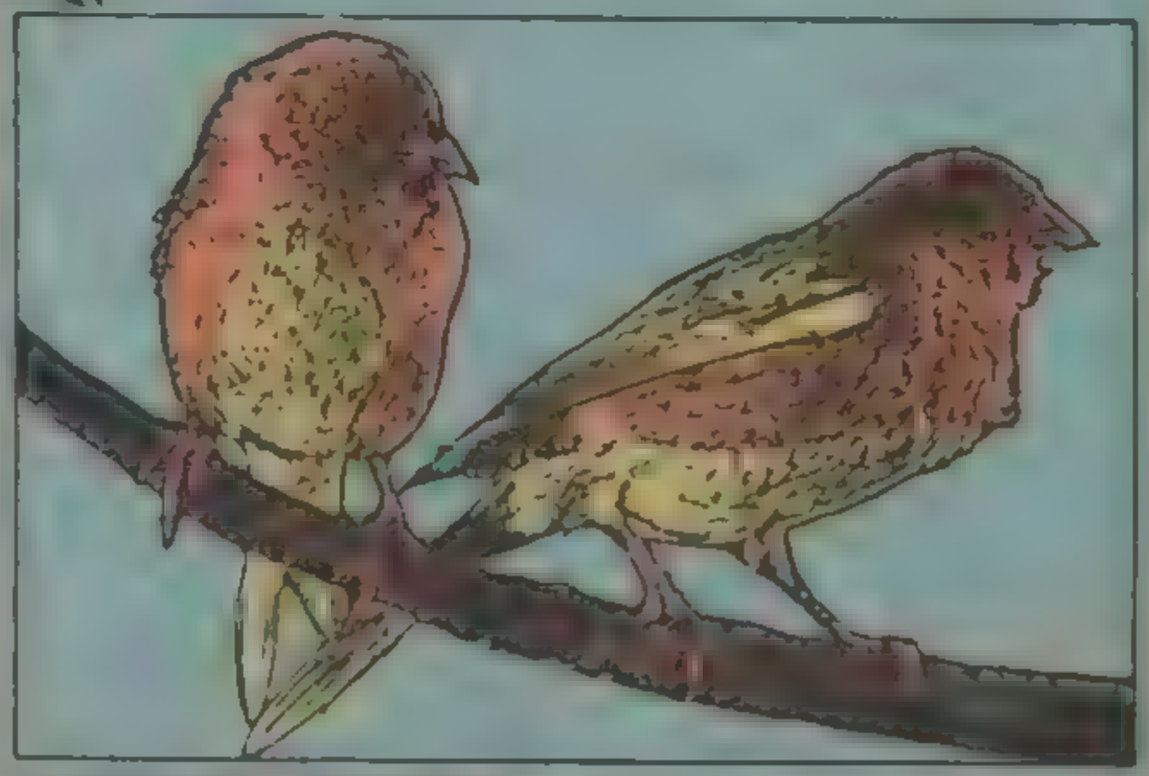
ΝΕ ΤΑ ΣΤΕΛΝΕΙ ΠΙΣΩ ΜΟΛΥΝΟΝ ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ



ΖΕΥΓΑΡΙ ΠΕΛΑΡΙΩΝ ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΟΥΣ

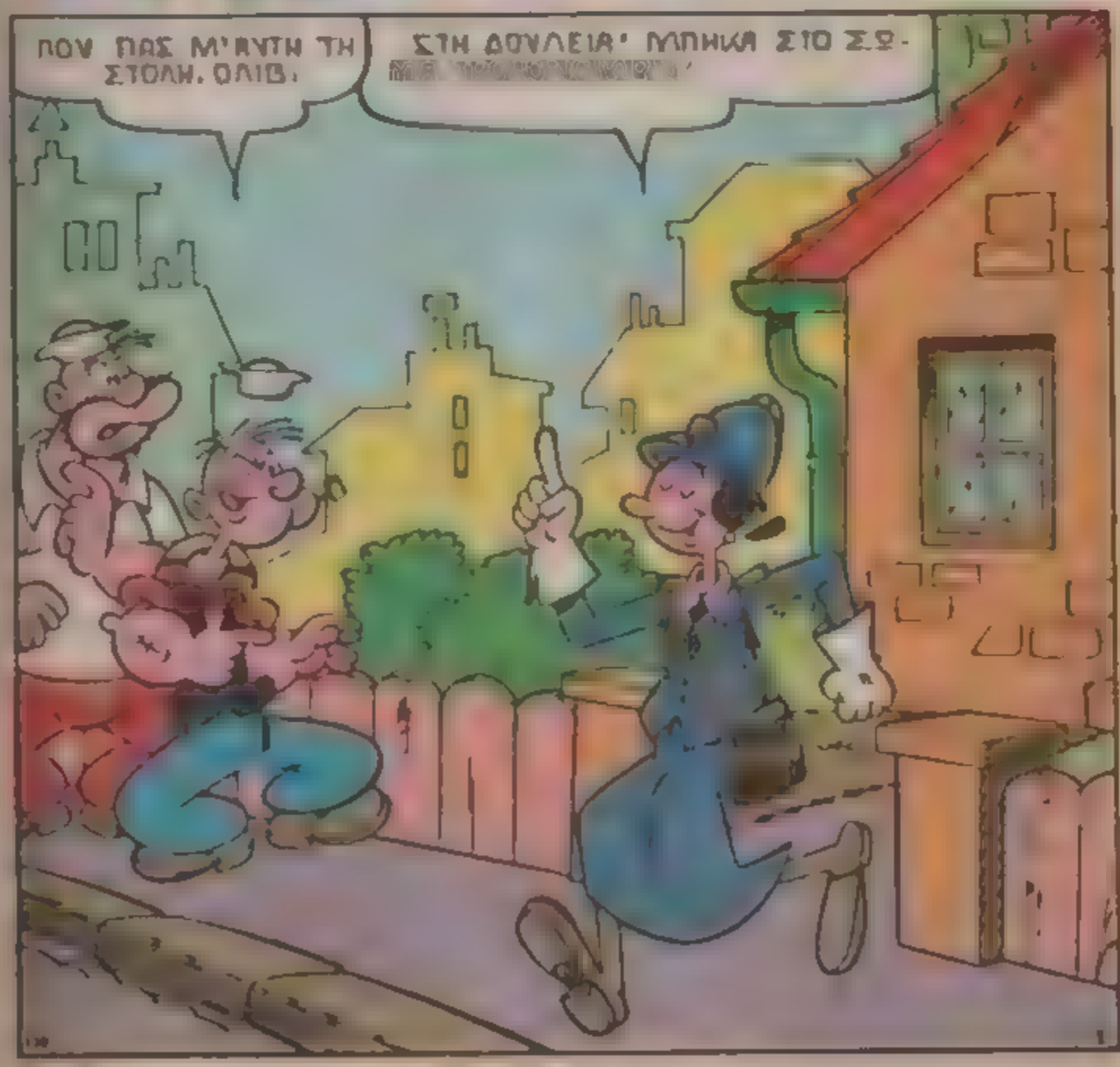
ΛΕΥΚΟΣ ΚΥΚΝΟΣ

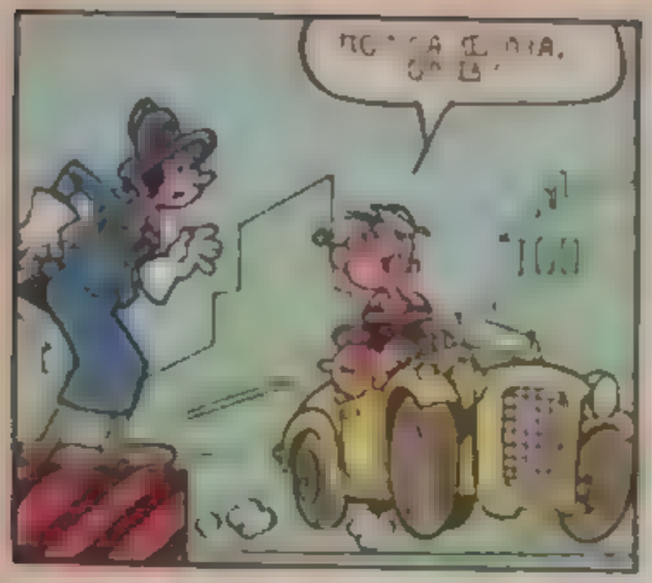
ΜΕ ΤΟ ΜΕΛΑΝΙΔΙΝΟ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΕΠΙ-
Α ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΛΕΤΡΑΝ ΤΟΥΣ. ΕΣ ΜΙΑ
ΣΤΟΜΑΤΟ ΑΓΝΩΣΤΗ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩ-
ΤΟΥΣ ΑΝΤΕΞ. ΟΛΑΙ
ΤΟ ΠΟΥΛΙΑ ΕΣ ΕΛΛΗ
ΛΕΞΕΩΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ



ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

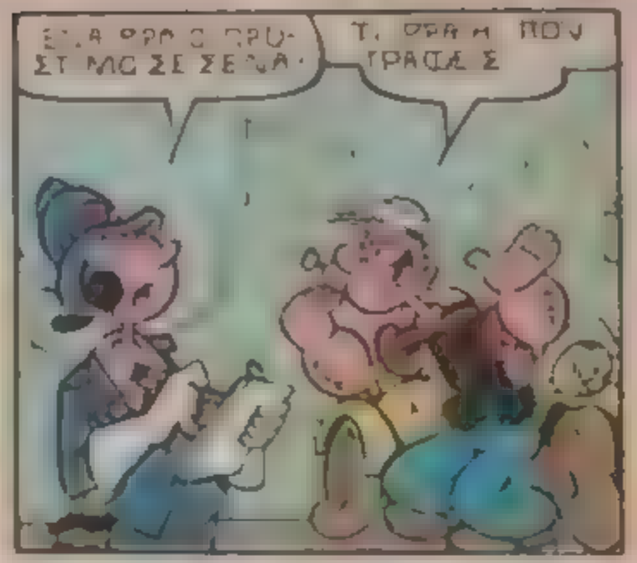
ΕΠΙΘΥΜΩ ΤΟ ΠΡΟΣΤΙΜΟ




ΠΟ

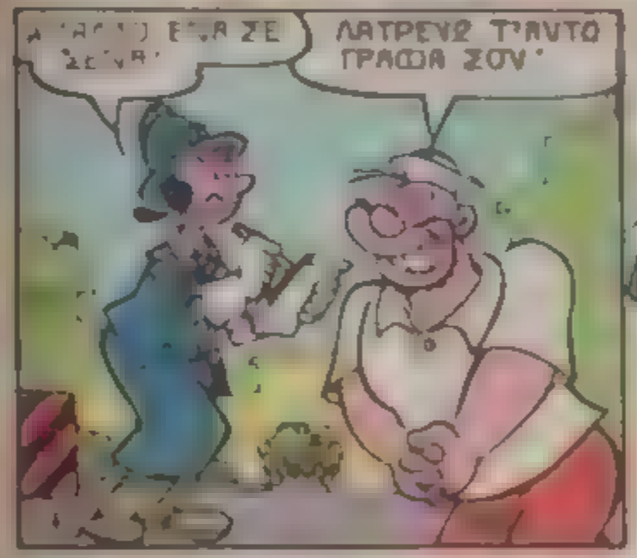
ΘΕΟΥΛΑ ΠΙΛΛΑ.
ΧΑΑ ΟΛΙΒ'

ΤΑ ΕΙΔΑ ΟΛΑ' ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΔΥΟ ΣΑΣ. ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΕ
ΒΑΣΤΗΚΑΤΕ ΤΑ ΣΗΜΑΤΑ ΜΟΥ'

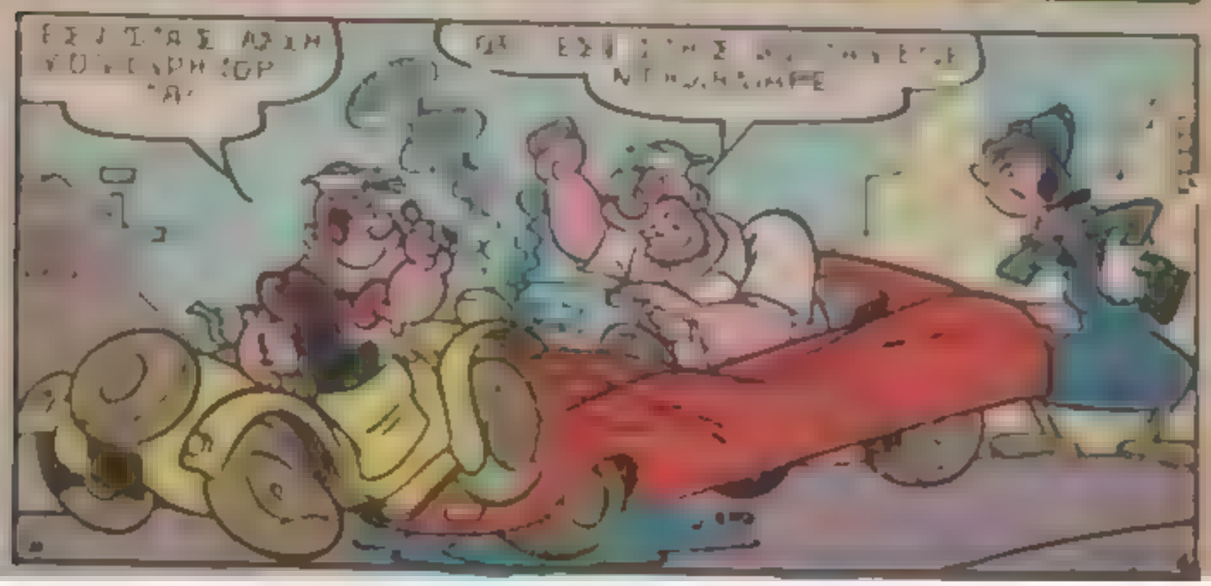

ΤΟ ΡΑΔΙΟ ΠΟΥ
ΓΡΑΦΑ Σ

ΤΟ ΡΑΔΙΟ ΘΑ Σ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ

ΑΑΑΑ!
CRASH

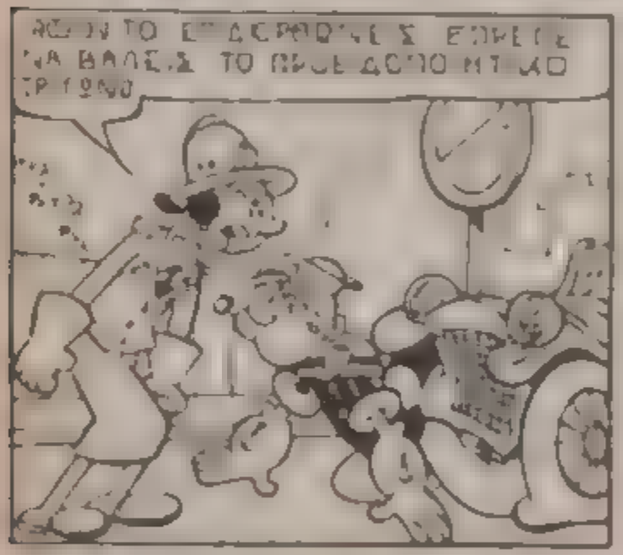

ΛΑΤΡΕΥΩ ΤΟΥΤΟ
ΓΡΑΦΩ ΣΟΥ'

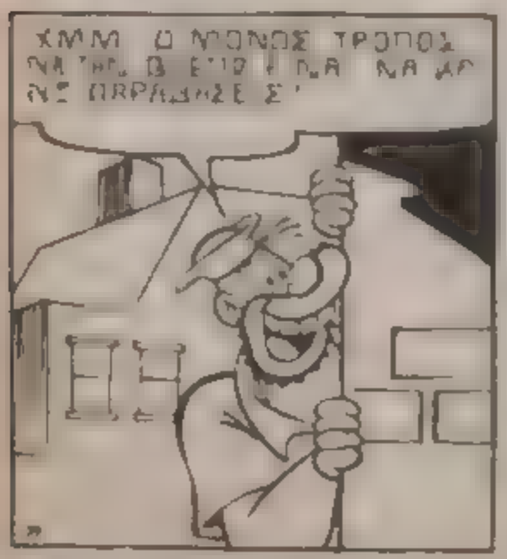
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΔΡΟΜΟ' ΕΛΕΥΘΕ-
ΡΩΣΤΕ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ'
ΝΙΑ


ΕΣΥ ΤΟ 'ΧΕΣ ΑΡΧΙΚΑ
ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ

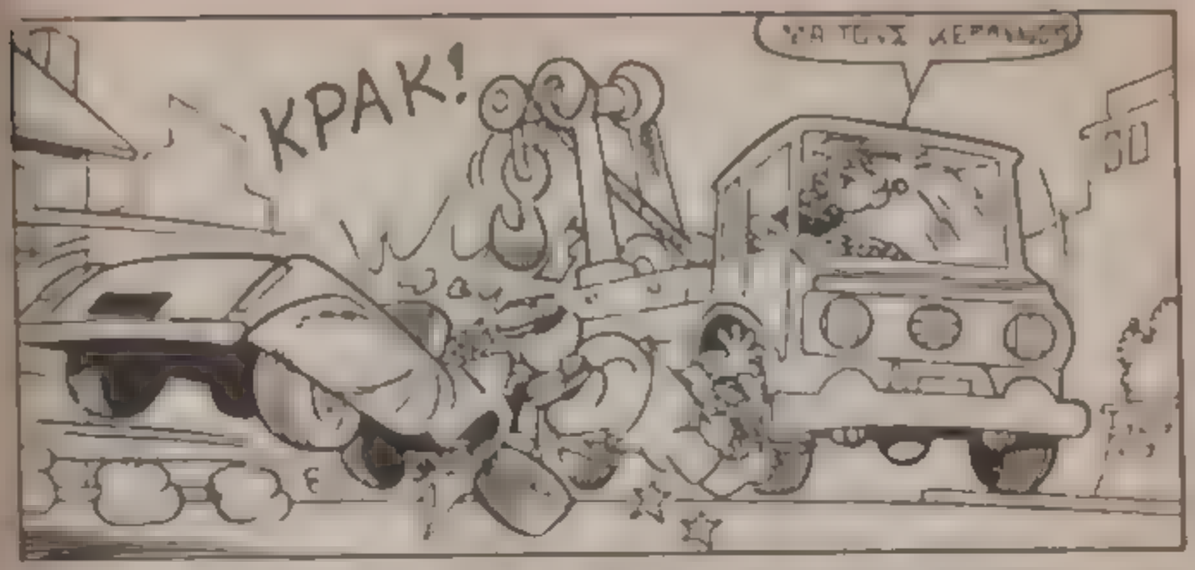
ΤΩΡΑ, ΠΟΥ Ε ΝΑ ΜΕΤΑΜΟΝΗ
ΣΟ ΤΑΝΑΕ!'

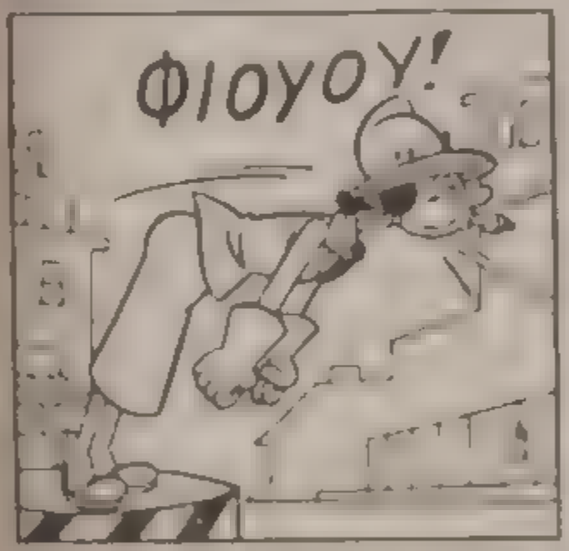
ΦΙΟΥ!!!!!

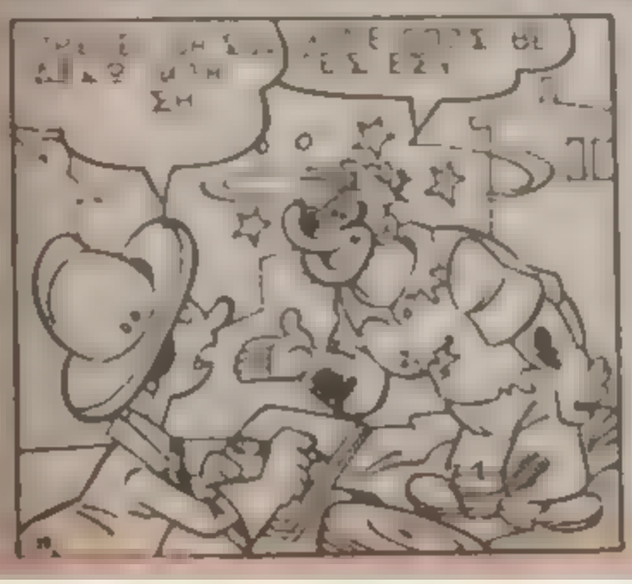


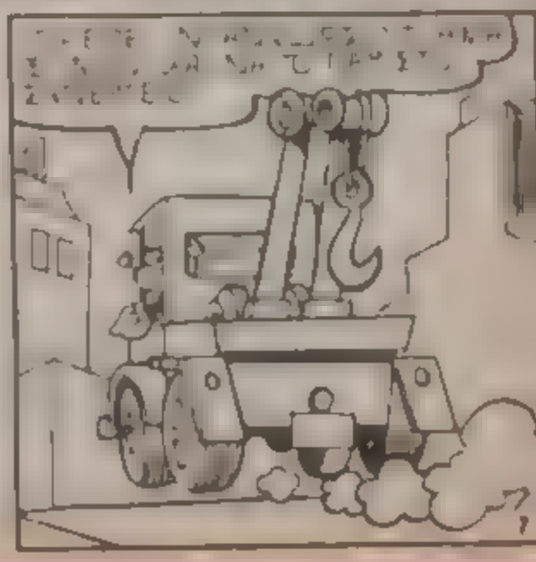

ΧΜΜΜ Ο ΝΤΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ

ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΔΩΣΩ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ ΜΟΥ!


ΚΡΑΚ!


ΦΙΟΥΟΥ!





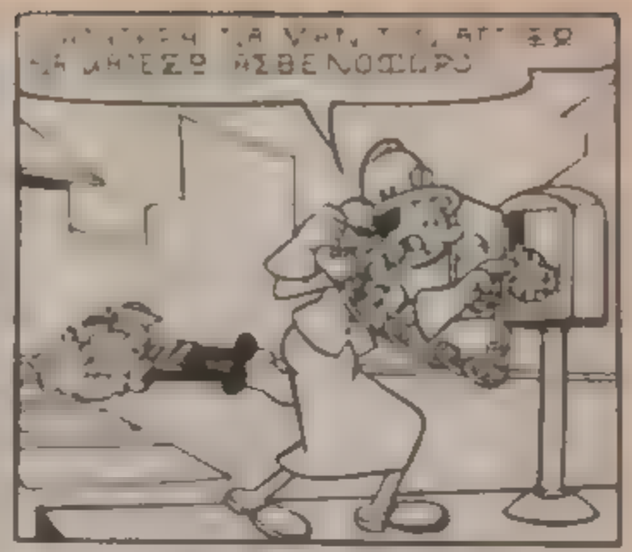
ΜΗΝ ΦΕΥΓΕΙΣ ΟΛΟΒ' ΔΡΣΕ ΜΟΝ ΚΓΑΛΛΗ ΚΛΗ-ΣΗ'

ΟΧΙ' ΕΚΑΝΕΣ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΠΑΡΑΒΑΣΗ"

ΦΙΟΥΟΥ!!!

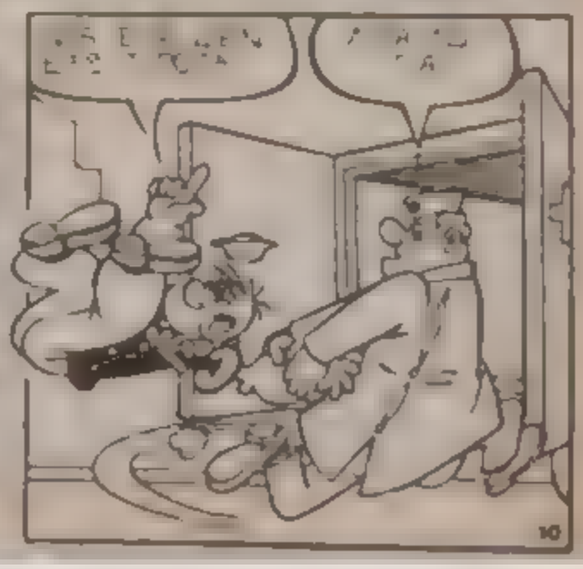
ΓΙΑΓΙΑΡ

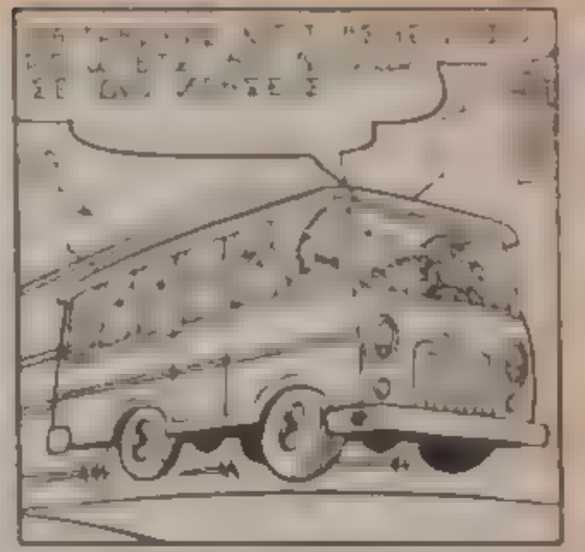
ΔΕΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΑ
ΔΙΑΦΕΡΕΙ Η ΟΛΙΒΑ!

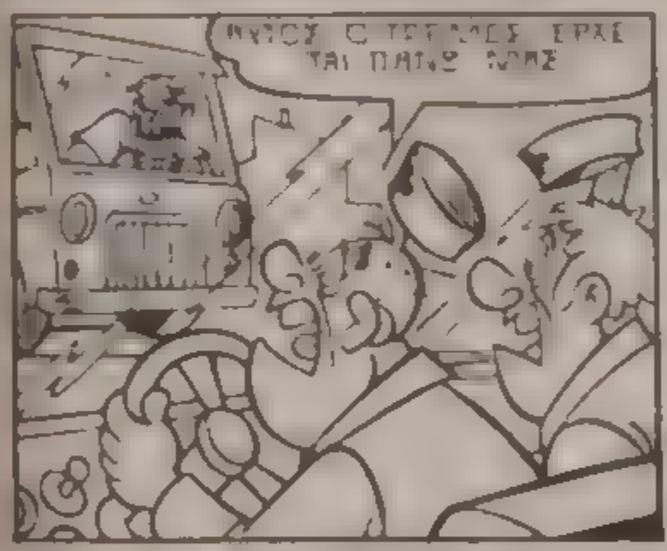


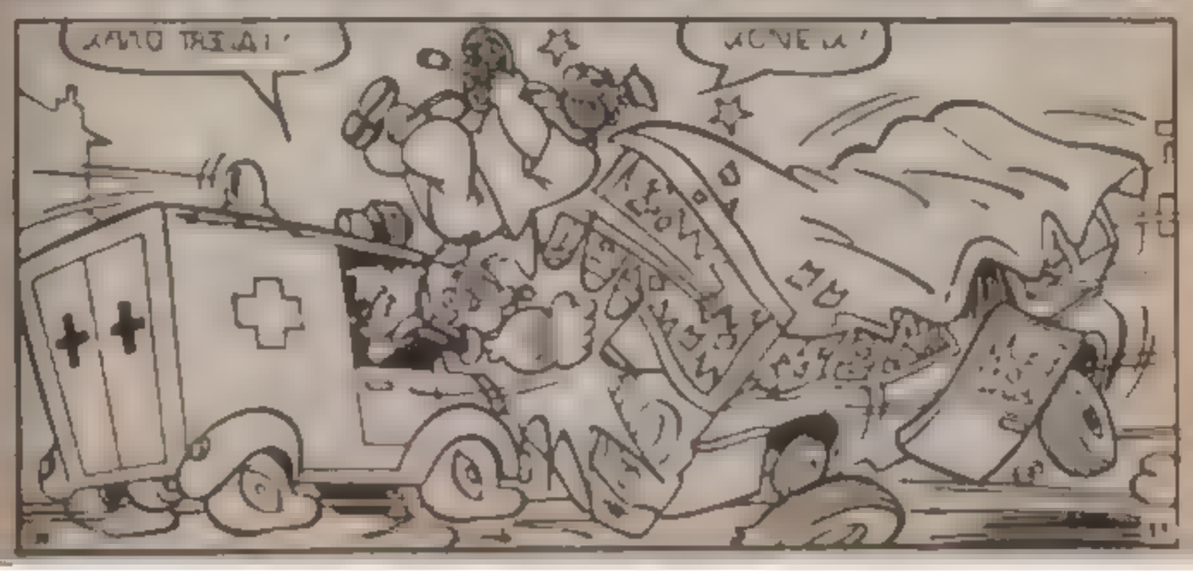
ΟΥΕΕΕ!

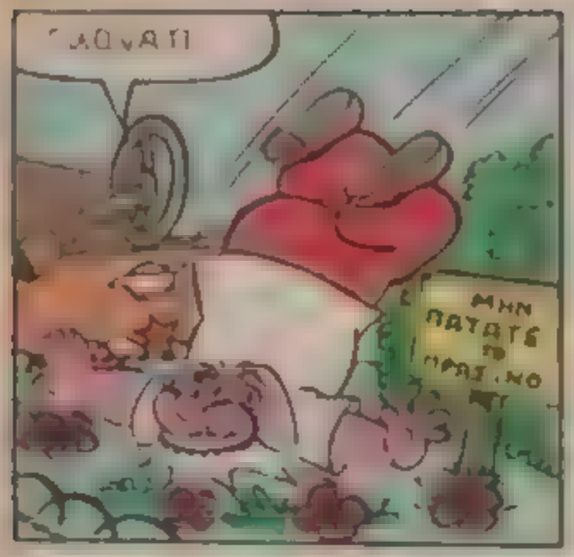
ΠΑΡΤΕ ΤΟΝ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΕΙΝΑΙ ΣΟΒΑΡΑ!

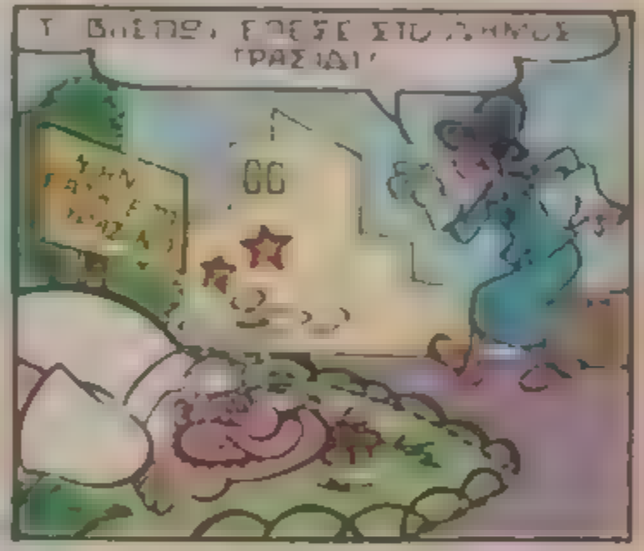




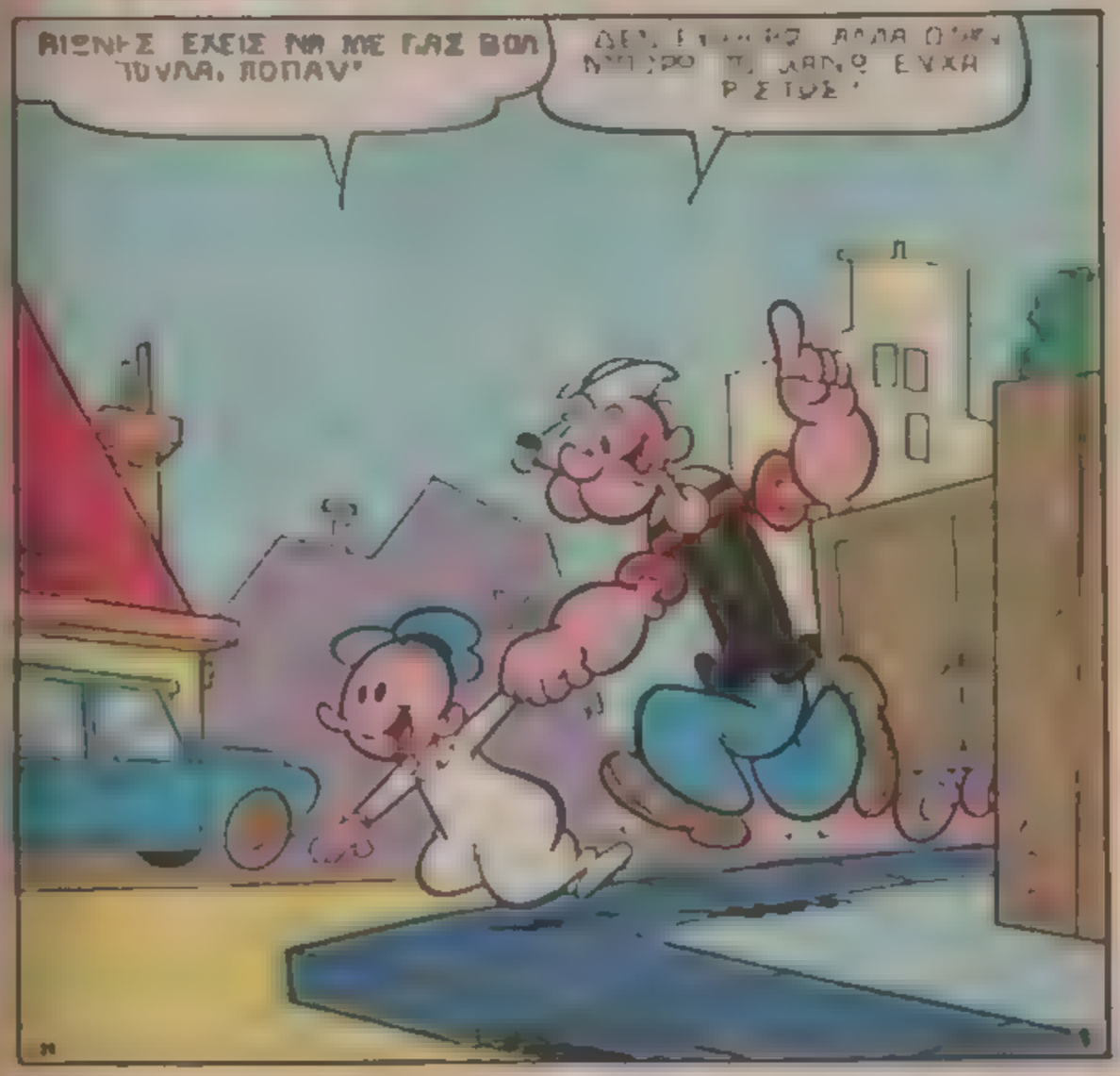


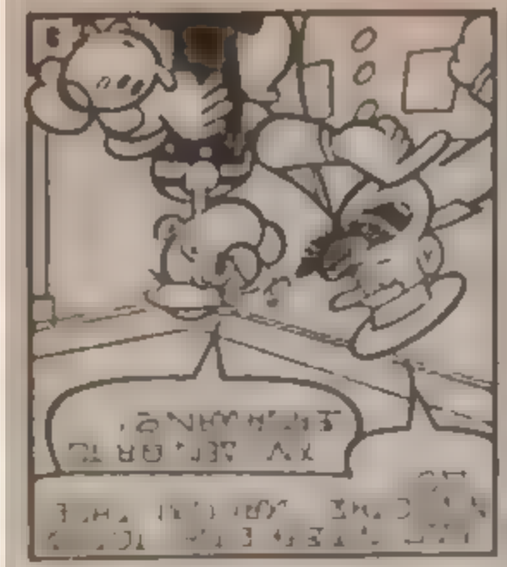


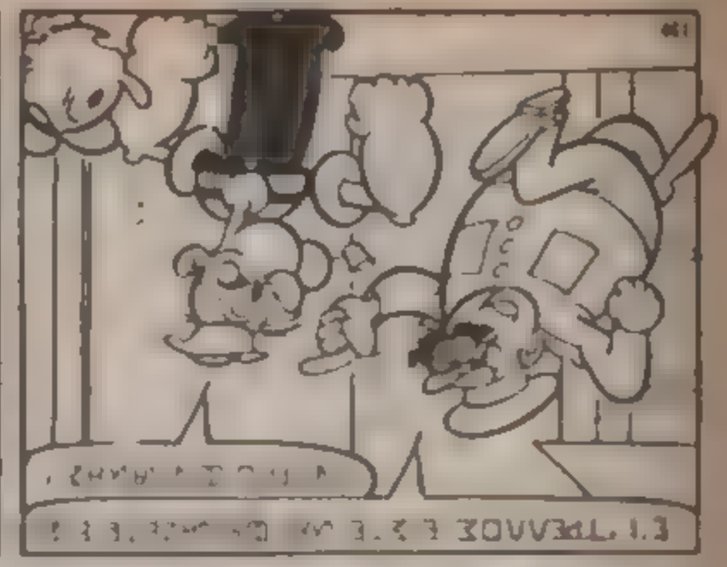


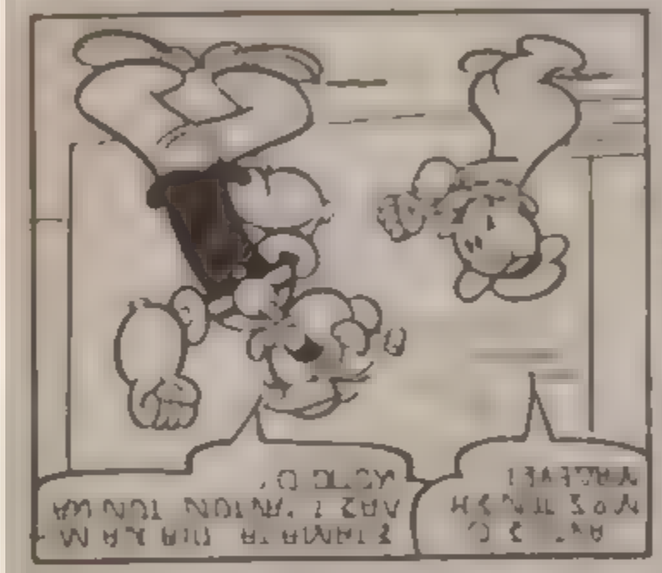


ΠΑΘΟΣ ΓΙΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ



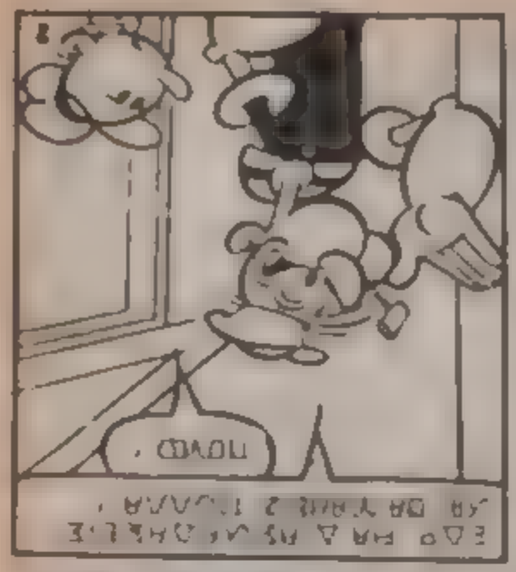

ΠΟΥΘΕ ;
ΣΕ ΜΕΝ ΘΡΑ,
ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟΥΡΟ
ΝΑ ΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥΡΟ;

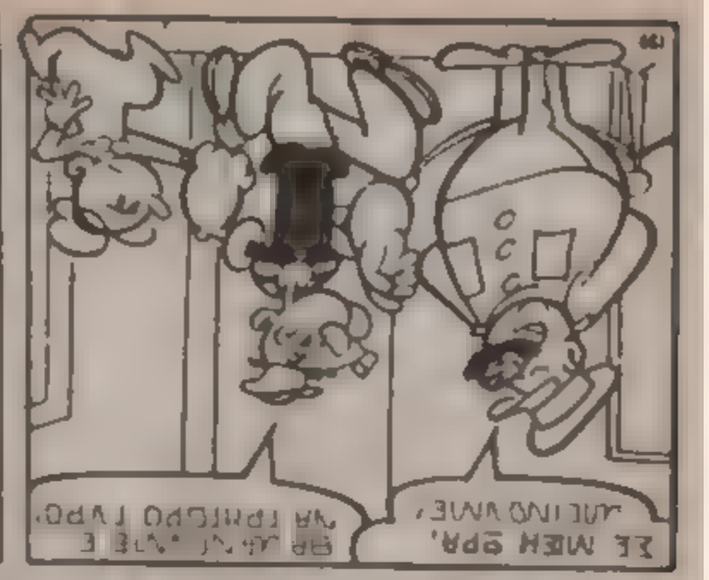

ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΑΝΤΟΝΙΟ !

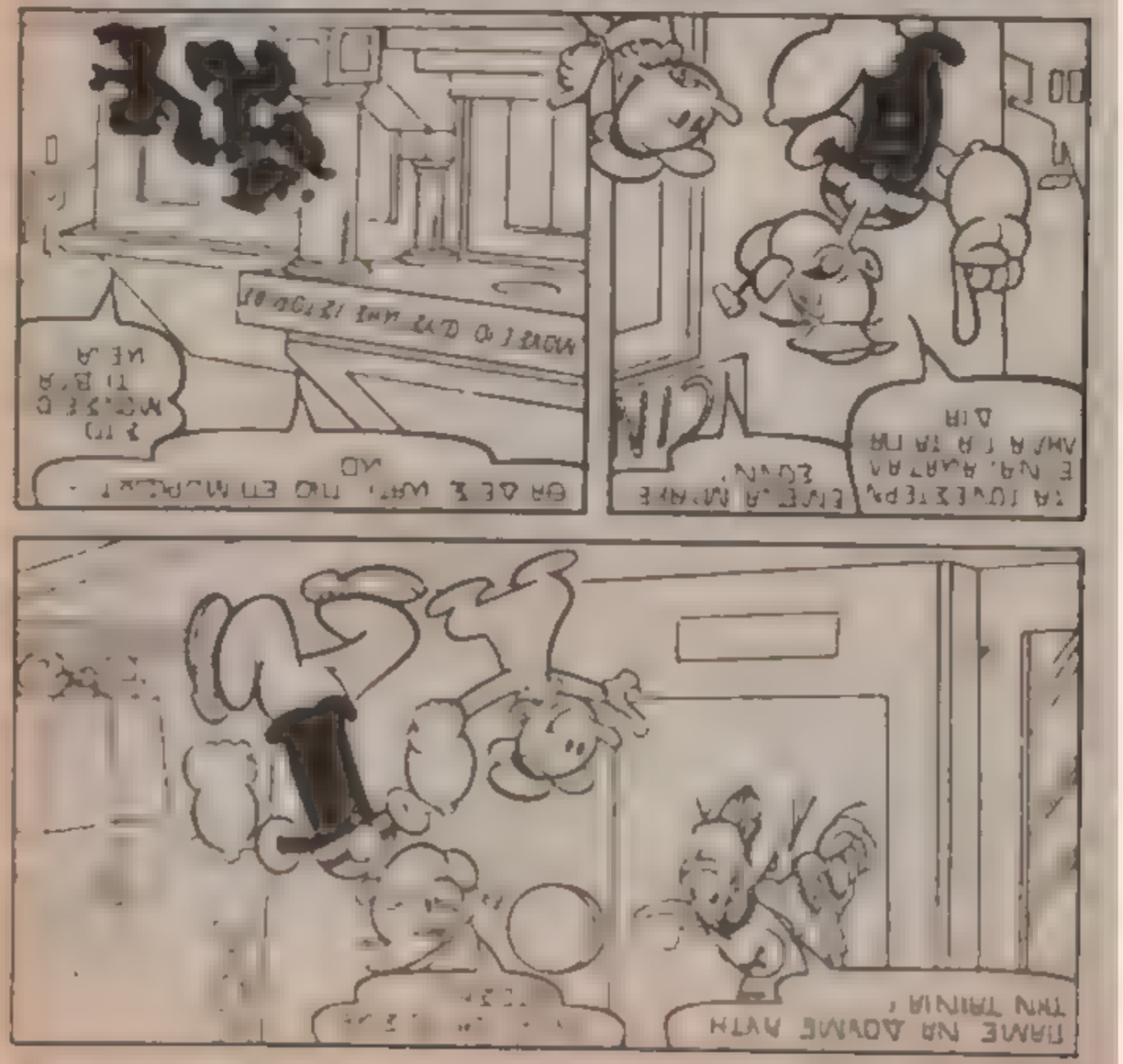

ΑΝΤΟΝΙΟ ΕΝΗΣ
ΜΠΑΜΠΑ ΕΝΗΣ !
ΜΠΑΜΠΑ ΕΝΗΣ !
ΑΝΤΟΝΙΟ ΕΝΗΣ
ΠΑΝΕΙΝΑΙ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ ΣΟΥ
ΝΑ ΤΟΝ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΓΑΛΩΣΕΙ !
ΜΠΑΜΠΑ ΕΝΗΣ !
ΣΕ ΧΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΤΟΝ ΕΝΗΣ
ΑΝΤΟΝΙΟ ΕΝΗΣ
ΜΠΑΜΠΑ ΕΝΗΣ !

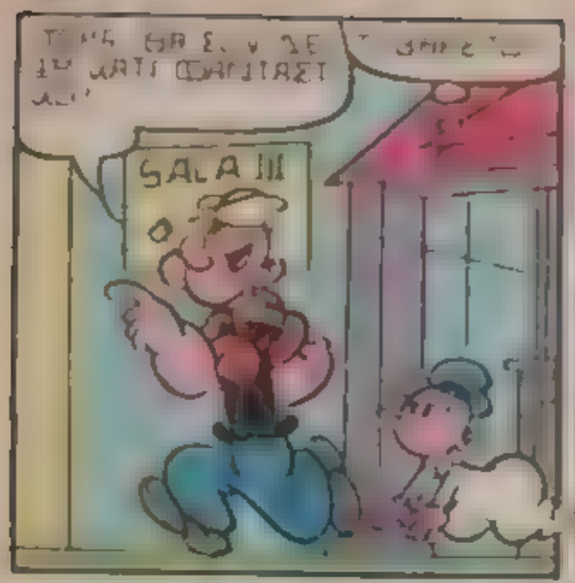
ΑΧΧ ! ΣΚΑΣΕ ΤΟ !
ΜΟΥ ΤΣΑΚΙΣΕ ΤΟ ΧΕΡΙ
ΑΡΣ ! ΜΑΤΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΜΑ-
ΜΑΚΗΣ !
ΣΤΑΜΑΤΑ ΠΙΑ ΛΙΓΑ ΜΑ-
ΜΑΚΗΣ !

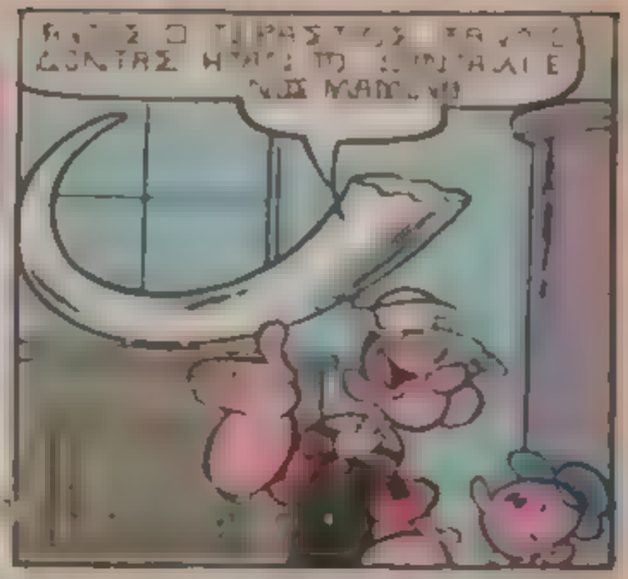
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΟ ΠΟΥΛΙ ΕΔΩ ΑΠΟΞΗΜΑ
ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟ, Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ, Β. ΥΕΤΡΟΥ

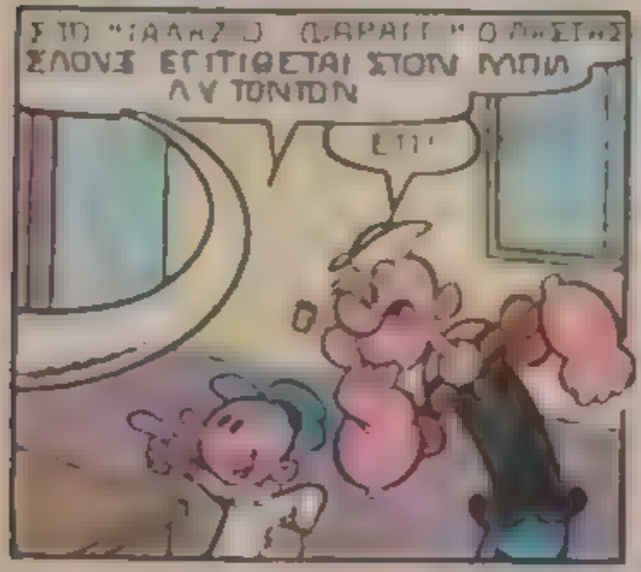

ΠΟΥΘΕ ;
ΣΕ ΜΕΝ ΘΡΑ,
ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟΥΡΟ
ΝΑ ΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥΡΟ;

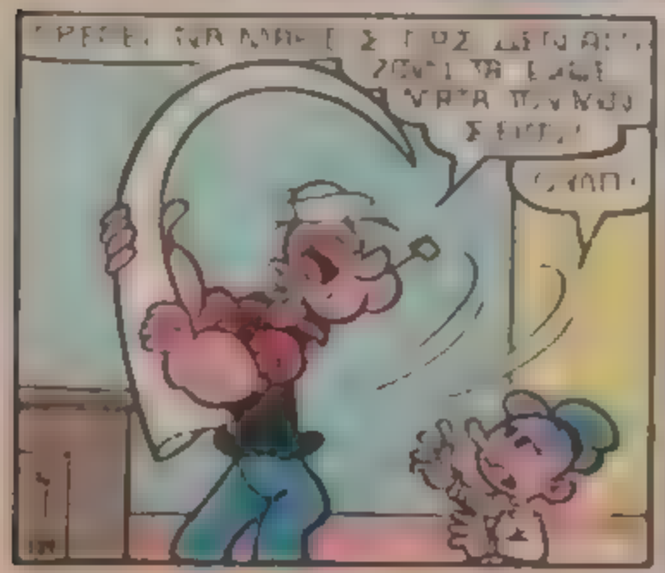

ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΑΝΤΟΝΙΟ !


ΠΑΝΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΑΥΤΗ
ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ !


SALA !!!




ΣΤΟ "ΓΙΑΛΛΟΥ Ο ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ
ΣΛΟΥΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ
ΛΥΤΟΝΤΟΝ
ΕΤΣΙ!


ΓΙΑΤΙ;

ΑΑΑ' ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ
Ο ΤΥΠΟΣ;

ΠΑΛΙ ΕΣΕΙΣ; ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ
ΟΤΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΩΣ
Ν'ΑΓΓΙΖΕΤΕ ΤΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ.
ΑΥΤΟ ΑΜΕΣΩΣ ΕΛΕΓΑ
ΤΩΡΑ, ΣΤΟΝ ΜΠΑΜΠΟ
!

ΒΑΛΤΕ ΤΡΙΠΛΗ ΟΡΑ ΤΟΝ ΧΑΛΙΟ-
ΔΟΝΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ
ΜΑΜΑ ΣΕ
ΞΕΡΑ ΗΡΕΜΙΑ
ΣΤΕ!

ΚΙ'ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΑΣ ΑΝ Μ'
ΕΝΟΧΛΗΣΕΤΕ ΞΑΝΑ!
ΓΙΟΡΝΤΙ!

ΟΡΙΣΤΕ ΕΔΩ
ΕΤΣΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ.

ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΑΛΟΓΟ ΘΑ ΤΟ
ΖΗΛΕΥΕ ΑΚΟΜΑ ΚΙ' Ο
ΜΠΙΛΛΥ ΤΟΝΤΟΝ!

ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΟΤΙ ΤΟ ΠΑΡΑΜΙΚΡΟ ΚΟΥΝΗΜΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΛΥΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΕΛΕΤΟ;

ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ... ΕΠ!

ΕΙΧΕΣ ΔΙΚΙΟ!

ΣΜΠΡΑΑΜ!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ 13;

ΟΧΙΙΙΙΙΙ!

ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΥΠΑΙΤΙΟΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΖΗΜΙΑΣ;

ΧΜ, ΟΧΙ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΦΩΤΑΓΩΓΗΣ

ΕΣΕΙΣ;

ΓΟΥΡΓΟΥΡ! ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ!

ΧΜΜΜ ΕΓΩ...

ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕΡΕΣ ΝΑ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΘΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ. ΚΙ ΕΣΕΙΣ Σ' ΕΝΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΟ...

ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΑΤΥΧΗΜΑ!

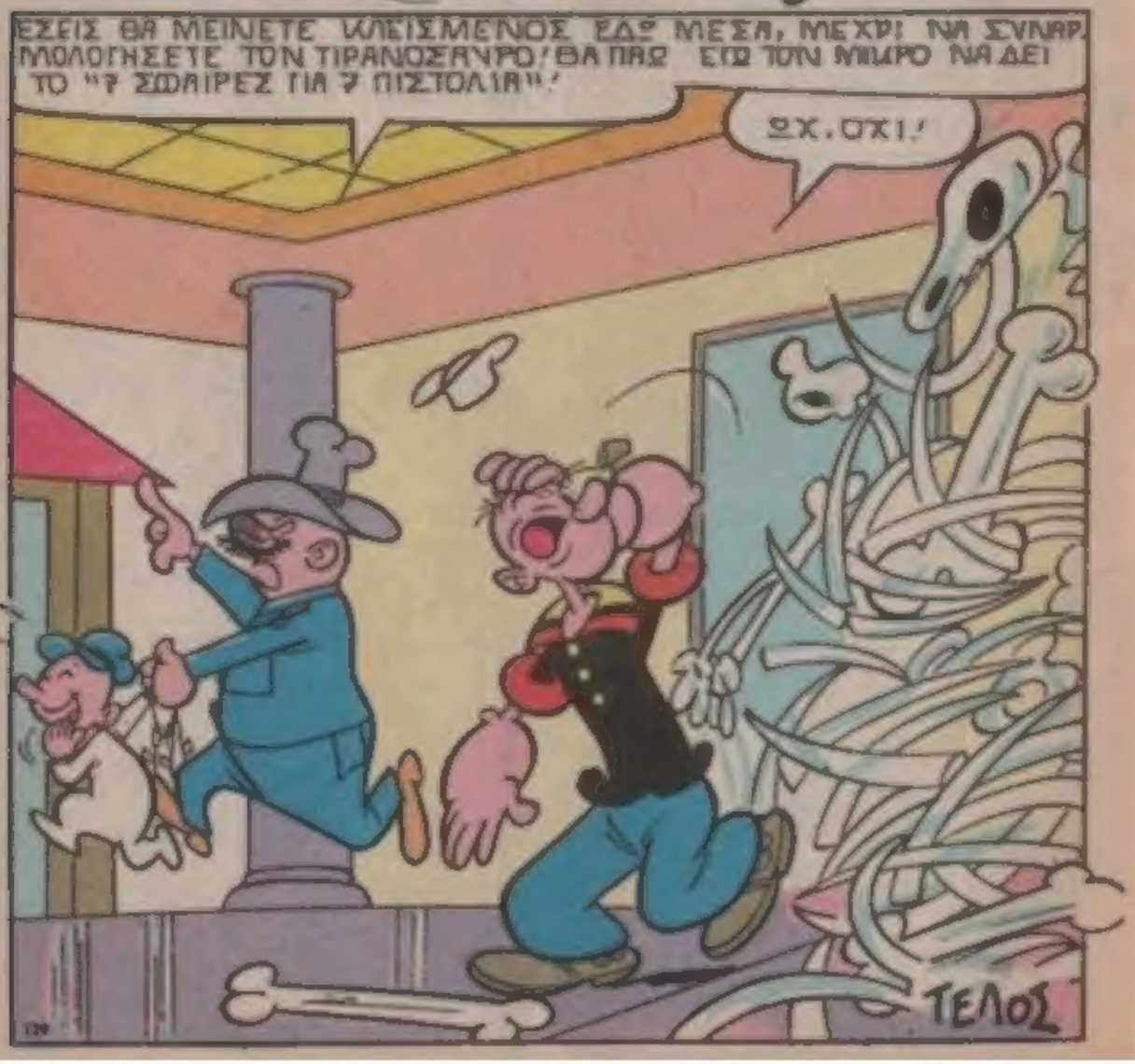
ΑΝ ΜΕ ΠΗΓΑΙΝΕΣ ΝΑ ΔΩ ΤΟ "7 ΣΦΑΙΡΕΣ ΓΙΑ 7 ΠΙΣΤΟΛΙΑ" ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ ΤΩΡΑ!

ΕΙ "7 ΣΦΑΙΡΕΣ ΓΙΑ 7 ΠΙΣΤΟΛΙΑ";

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΦΙΛΜ! ΤΟ ΕΧΩ ΔΕΙ ΚΙΟΛΑΣ 16 ΦΟΡΕΣ!

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΑΡΕΣΙΛΙΚΟ ΤΟΥΕΣΤΕΡΝ ΚΑΙΟ ΜΠΙΛΛΥ ΤΟΝΤΟΝ ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ!
ΔΗΛΑΔΗ, ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΣΑΣ;
ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΑΙ; ΕΙΜΑΙ ΞΕΤΡΕΛΑΜΕΝΟΣ!
ΤΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ ΜΕ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ!
ΧΕ!ΧΕ!
ΘΥΜΑΣΑΙ ΠΩΣ ΠΥΡΟΒΟΛΕΙ ΣΤΗΝ "ΥΔΙΛΛΑΔΗ ΤΗΣ ΩΡΑΣ"!
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ!
Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΝΟΡΤΟΝ ΤΟΥΝ ΕΙΧΕ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙ ΣΤ' ΟΡΥΧΕΙΟ ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ...
ΜΠΑΝΓΙΑ, ΜΠΑΝΓΙΑ! ΤΟΥΣ ΔΙΕΛΥΣΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΑΡΑΝΤΑ ΑΜΕΣΩΣ!
ΠΟΥΦ!

...ΚΑΙ ΘΥΜΑΣΤΕ ΟΤΑΝ ΠΕΤΑΞΕ ΤΟΝ ΔΥΝΑΜΙΤΗ ΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΔΑΧΤΥΛΟ ΤΟΥ ΠΟΔΙΟΥ;
ΗΤΑΝ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!
ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΒΑΡΟ Ν' ΑΡΝΗΘΕΙΣ Σ' ΕΝΑ ΜΩΡΟ ΝΑ ΔΕΙ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΗΡΩΑ ΤΟΥ!
ΑΙΝΑΙ;
ΒΕΒΑΙΩΣ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΟ ΒΕΡΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΜΕ ΠΕΙΣΑΤΕ!
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΑΙ ΑΝΤΙΟ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ;
ΕΠ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ, ΦΙΛΕ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΔΕΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΤΟ ΦΙΛΜ;
ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΔΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ!



Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξειδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ της ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών εποχών!!!

...κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ